

# Yitirdiklerimiz

## Şair, Hikâyeci ve Romancı Burhan GÜNEL

Dergimiz şair ve yazarlarından TDK 1981 Hikâye Ödülü sahibi, tanınmış hikâyeci ve romancı Burhan Günel 22 Aralık 2012 Cumartesi günü İstanbul'da özel bir üniversite hastanesinde hayata gözlerini yumdu. Cenazesi, ertesi günü Ankara'ya getirilerek GATA'daki askerî tören ve 24 Aralık 2012 Pazartesi günü Ankara Kocatepe Camisi'nde kılınan öğle ve cenaze namazlarının ardından Ankara Karşıyaka Mezarlığı'nda toprağa verildi. Dört yıldan bu yana kanserle mücadele etmekteydi.

Günel, 7 Nisan 1947 tarihinde Hatay'da doğdu. Babası Emin Bey, annesi ise Leman Hanım'dır. İlkokulu İskenderun, Kumluca ve Konya'da okudu. Konya Erkek Lisesi (1965) ve Hava Harp Okulunu (1967) bitirerek TSK Hava Kuvvetleri Komutanlığı emrinde teğmen rütbesiyle göreve başladı. Jet pilotluğu eğitimini yarıda bırakıp HKK maliye sınıfına geçti. Bütçe maliye subayı olarak İzmir, Konya, İstanbul, Adana, Ankara ve Malatya'daki askerî birliklerde subaylık yapıp binbaşı rütbesine yükseldi. Edebiyatla yoğun bir şekilde ilgilenmek amacıyla binbaşı rütbesinden kendi isteğiyle emekliye ayrıldı (1989).

Adana İktisadi ve Ticari İlimler Akademisinde öğrenim gördü



(1975-1979), ancak son sınıfta iken öğrenimini yarıda bıraktı. 1980 yılında Kerem Yayınevini kurdu. 1986 yılından itibaren Karşı Yayınları ile Koza Yayın Dağıtım AŞ'de editörlük, danışmanlık ve yöneticilik yaptı. *Karşı* adlı bir edebiyat, sanat ve düşünce dergisi çıkararak 113 sayı yayımlanmasını sağladı (1986-1997).

Edebiyatın şiir, hikâye, roman, günlük, deneme, eleştiri ve çocuk edebiyatı dallarında eser verdiyse de hikâye ve romanlarıyla ünlendi. İlk hikâyesi *Düş Gibi*, 1971 yılında *Cumhuriyet* gazetesi sanat ekinde yayımlandı. İlk romanı *Ökse* 1972 ve ilk hikâye kitabı *Sevgi Bağı* 1974'te okuyucuyla buluştu. *Varlık*, *Türk Dili*, *Güney*, *Yansıma*, *Kıyı*, *Oluşum*, *Ankara Sanat*, *Çağdaş Türk Dili*, *Eşik*, *Karşı* ve *Türkiye Yazıları* dergilerinde yer alan şiir, hikâye, deneme ve eleştirileriyle edebiyat çevrelerinde takdir topladı. Çocuk edebiyatına özel bir ilgisi vardı. Resim yapıyor, dergilerde ressamı, sergileri değerlendiren yazılar da yazıyordu.

Aldığı ödüllerden en önemlileri şunlardır: *Sevinç Dolu Bir Akşam* dosyasıyla Kültür ve Turizm Bakanlığı Çocuk Eseri Yazma Yarışması Başarı Ödülü, 1981 *Başka Bir Yaz* kitabıyla TDK Hikâye Ödülü, 1981 *Acının Askerleri* romanıyla Mehmet Ali Yalçın Roman Ödülü, 1982 *Kalanlar ve Gidenler* romanıyla Mehmet Ali Yalçın Roman Ödülü, 1983 *Yine Bir Gül-nihal* kitabıyla Nevzat Üstün Öykü Yarışması Birinci Başarı Ödülü, 1994 *Söylence* hikâyesiyile Ömer Seyfettin Öykü Ödülü, 1997 *Ateş Uykusu* romanıyla Yunus Nadi Roman Ödülü, 2000 *Çiçekler Korunağı* kitabıyla Yunus Nadi Öykü Ödülü, 2005 Truva Yılın Edebiyatçısı Ödülü, 2005 *Ateş ve Kuğu* romanıyla Yunus Nadi Roman Ödülü.

Eserleri, tür ve ilk yayım yılına göre şöyle sıralanabilir:

Şiir: *Sonsuz ve Gizli* (1999).

Hikâye: *Sevgi Bağı* (1974), *Başka Bir Yaz* (1980), *Dünyanın En Güzel Kadını* (1984), *Yine Bir Gül-nihal* (1984), *Nergiz* (1985), *Bisiklet Günleri* (1987), *Fayton* (1988), *Evet Aşk* (1990), *Ateşi Seçtim* (1993), *Karanfil ve Hançer* (1994), *Çiçekler Korunağı* (1999), *Kar Düşleri* (2000), *Uzun Yol Sürücüsü* (2001), *Taraça* (2005), *Bülbülü Öldürelim* (2008).

Roman: *Ökse* (1972), *Umut Zamanı* (1974), *Yağmurla Gelen* (1976), *Aksayan* (1979), *Kalanlar ve Gidenler* (1984), *Ve O Güzel Kadının Çocukları* (1985), *Eski Desenler* (1986), *Yasak Odası* (1987), *Baraka* (1991), *Ateş Uykusu* (1997), *Bütün Zamanlar* (2002), *Ateş ve Kuğu* (2004), *Güz de Geçer* (2008), *Çakalkaplan* (2011).

Deneme-Eleştiri: *Benzer Romanlar* (1986), *Karşı Yazılar* (1994), *Sonsuz Aşkım Hatay* (2006).

Günlük: *Günlerden* (1994).

Çocuk Edebiyatı: *Evcilik Oyunu* (1973), *Ağlama Bebeğim* (1976), *Dost Eller* (1980), *Sevinç Dolu Bir Akşam* (1980), *Kayıp Ağacı* (1987), *Kelebekler Uçar Gider* (1990), *Güvercinler* (1990), *Züleyha* (1990), *Pence-redeki Çocuk* (1991).

Günel'in 1973-1983 yılları arasında *Türk Dili* dergisinde *Aradığım*, *Cumartesi Bizim Değil*, *Güz Odası*, *Özlemle*, *Ramses'in Torunu* ve *Şaziye'nin Kuşları* hikâyeleri, *Hayatın Şiirleri* başlıklı dört şiiri, iki eleştirisi ve TDK Hikâye Ödülü Töreni'ndeki konuşması yayımlandı.

İki dönem Ankara'da Edebiyatçılar Derneğinin başkanlığını da yapan Günel, artık eserleriyle aramızda yaşayacak...

**Nail TAN**