

# SELİM ERDOĞAN

KARLA KARIŞIK

bu efkârı içerime çekmezsem ölürüm ben  
bu kar beyazı çekmezsem ciğerime

hamdolsun aşka hazırım,  
artık sorsunlar bana da omuzlarımdan inmeyen ömrümü  
sorsunlar neden akşama karşı teslim olduğumu,  
şimdi neredeyim mesela, sorsunlar  
hâlâ oğluma sarılırken içerime bir ırmağı akıtan bu hayat  
ellerim üşüdükçe dolaşır durur damarlarımda  
dünyadan utanan bir mümin gibi  
annem gibi, boynuma sarılan herkes gibi  
herkes gibi o da karlı bir akşam gelir  
sokak lambalarına inat karlı bir akşam

O zaman,  
ey kıpırdamadan toprağa boylu boyunca sokulan kara başak  
açıklanacak ne çok şey varmış bu dünyada  
bir şair gözlerini kapadığında işrak vakti,  
açıklanacak ne çok şey varmış  
ama baksana kismet değilmiş bir şehrin koynunda  
derin bir soluk alıp da ardından dışarıya taşmak  
oysa benim sabrım kalmadı,  
hem yalnızım, hem de nazenin  
sırtımı yaslayıp sırtına, günlerce konuşmasak da tükenirim  
çünkü öyle bakarak kimse çoğaltamaz yüreğimi ısıtan karı,  
artık uzaktan gelip uzağa giden argın vagonlardan bile nem kaparım  
dumanlar yükselir göğe, ben senden nem kaparım  
şimdi kime doğru uzansam ölü sanırlar beni,  
kime doğru uzansam benzi sararmış biri olurum,  
sıska bir küheylan sanki her istasyonda

bu yüzden alnımı her dayadığımda cama konan o kar  
bir şafak vakti uzaklara kalkan katarlar gibi hızla gelir ve geçer hızla  
upuzun çığlık sesleri kaybolana kadar dil-i nâşâdı sorar  
böyle işte ben de gelir ve geçerim birden kanadıkça parmaklarımdan  
yaşamak denilen sonsuzluğa akan enhar  
fakat çok değil az bir zaman sonra siz de göreceksiniz  
adımı hatırlayan bile olmayacak, hodri meydan!  
çok değil az bir zaman sonra hepimiz göreceksiniz şuradan  
kitap sayfaları arasında kurutulmuş bir yüzü olacak kalbimin  
şirlerim aşî boyalı duvarlarında okunacak bir şehrin  
işaret ettiğim bir menekşe yaprağı olacak,  
ya da bir bağ yaprağı olacak minnacık  
sararacak kuruyacak ama bulunmayacak

şimdi sensin ölüleri kollarımda uyandıran hayat  
bunun için beni anlat herkese  
çünkü damarlarım çatlamadıkça anlamayacak kimse  
sakın sen kırılma, seni kokladıkça akacak onlar  
o saat akacak camlardan süzülen bu bedenim gibi  
ömrüm pır diye yakamdan kalkınca birden  
kaşla göz arasında kalkınca,  
alaca renkli bir kelebek gibi kalkınca  
hep aynı yerden, geldiği gibi havalanınca  
yani sen anladıkça beni ufalanacak her şey  
ufalanacak narin parmakların arasında sevdiğim

işte yatsı okunuyor  
açılıyor perdeler, açılıyor iman eden göğsüm  
açılıyor bahçe kapısı ta ardına kadar  
eşikten öncesi kar, eşikten sonrası kar  
uçsuz bucaksız bu karlı geceden  
bu kadar efkârı çekmezsem içerime  
ölürüm ben