

NEFESİNİN İLMİHÂLİNİ GETİRİR GÖZLERİN

şarkıların vardır senin
şehirleri sakındırmak ister dumanın nazından
terennüm edilen şarkılarından
aşınadır bize
dürülen semayı anlatan kelimeler
uçuruma ve alnımızın tanığı toprağa yatkın hançeremiz
tegannide zorlanır
sesinin aşınası mısraları
harfler arasında niza çıkar zannıyla
“cihânda itibarım varsa sendendir” diyenin
hançeresi de müsait değil bu teganniye

1

şarkıların söylenir senin
nefesini takdis niyetine
mahreçlerini terk eder harfler
yağmuru taşıyanların kanadında
yakamozlanır fısıltıları
saçına takılan ıtırın
ilmihâlde tarifi yok gözlerinin
yok hükmünde mısralar
hançeremizde düğümlenen duanın
yüzü suyu hürmetine
ayak izine serdiler seslerini

çevrene ilıştırılan güz çiğdemleridir
sesindeki tarazlanmayı geciktiren
ve duyulur sesi havada gezinen kifafın
rüzgârı gezinir
boynuma dolanan kelimeler hatırına
beklemeyi ibadet kılar
saçından gelecek esintinin
imdadına yetişir hatıralar mahşeri

ilmihâlinin meftunu
hâline gelecek böyle giderse dilim

gelir iftitah tekbiriyle başlanır
ilmihâl bilgisine hududun
rayıhası tutar piren çiçeklerinin
gözlerinin hududu nerede başlar
nerede biter nefesinin rüzgârı
saçına örülen çitlembikler
tarif eder
aklınızda tutmakta zorlandığımız
kelimeler eşliğinde
lisanımızın hududunu

bana gözlerinin ilmihâlini gönderen kız
üşümüş ellerindir getirilir bana
alsınlar getirsinler melek kanatlarına sarılarak
ısıtayım
kızgın kumdan müteşekkil nefesimle
bu dünyaya ait olmayan ellerini
gözyaşlarını
ezinç yüklü gözyaşlarını
getir yazalım ilmihâlimize

2

sen yoksan neye yarar
bütün insanların yabancı
bütün çizgilerin eğri büğrü olduğu
bir mekânda yaşamak
bir şehrin çarşılarında buhur dilenmek
sen yoksan neye yarar
neye yarar sen yoksan sığınmak
yıldızların mevkilerine

yemin edilen gecenin izinde
rüyaya karşı durmak
istiharesine itiraz etmek seyyarelerin

ve yaşamak kimsesizleri andıran
tayfında kelimelerin
hecesinde harflerin
ve hasretini çekmek
ilmihâllere sığmayan nefesinin

seni getirmiyorsa hasret
neye yarar kemiklerin arasında
gezinen ağrı
korkutur beni ellerindeki direniş
dünyaya bir türlü ilmi düşmeyen çöl kumları
ürkütür beni ceylanların tedirginliği
şarkısı dilime yakışmayan sesinin
libası sarar tenimi
lisanımdaki hasrete inat

3

sesim sana ulaşmıyor
terennüm edilmediği sanılan şarkılardır
nefesimi kesen

ayak izindeki tozlara dilenmemdir
dilimi böyle pervasız kılan
tozlar arasında yiter gider sesimin rengi
hançeremde nefessiz kalan harfler
imdadıma vücut veremez
sesim yakamda bir ıtır misali
cerre çıkar
ziyaret eder gözlerinin ilmihâlini
edebiyle ziyaretgâhın

bilinmeli ulaşılabilir olduğu diline
ilmihâl bilgilerine gönlü kırıkların
bilinmeli bu dünyaya ait olmadığı lisanının
uzun sandığın geçmişin
beni sana mecbur eder
seni bana getirir bu hatıralar

rayihanı
ima eder benim de bu dünyaya ait olmadığımı

4

gözlerinden yağmurlar geçer
bir bedel ister rüyalarından
nefesinin ilmi hâline bileklerimi
bir bedel olarak sunduğum kız
gözlerinden
hani kalbime kelim olan gözlerinden
o yağmurların getirilir bana
kalbi kırıkların himmeti girer devreye
saçlarımla silerim nefesime katılanı
bir ah çekilerek
dindirilir o yağmurlar

ilmi hâline aşına olabilsen
aşına olabilsen nefesine
diye ezber ettiğim ümmi dünyana
sadece ben sokulayım
hayat umarsız
meftunu olduğum bilgilerine
topuklarım tanımadığım binalar ardına kovulsa da
şehrin aşinası olduğum
dağdağasına kefarete misali

5

çitlembiklerin rayihası karışır
saçının rüzgârıyla oluşan fırtınaya
ilmi hâllere sığmaz sesin
sesinin renginden vücut bulan
ümmi dualarla oluşur zikir sarhoşluğu
zikrin tayfına sadece ben sığınayım
günlerin serap olduğuna dair bir kanaat
seraba uyanıldığına dair bir sıkıntı
sarmadan seni

sarıp sarmalasın seni hasret
uzakta bekleyen güzellikler h linde hatırlanan yaęmur
yaęmur ve
“cihânda itibarım varsa sendendir” diyerek
senin bu dünyaya ait olmayan
ilmih linden medet umarım
 kar gelirim ilticag hım niyetine
senin lisanına
lisanın libas olur toprağa
sema ayartır
kalbini yarar arzın
saęındaki  itlembięe kefareti niyetine

6

her Őey sadra Őifa buğusunu hatırlatır
kalbinden aęan eczaya
siyahtır
kabul olunmuŐ duaları andıran rengi
kabahatimin
ağzımda cam kırıkları
 akıl taŐları cebimde
sen nasıl istiyorsan öyle boyun eęer
kasvet uęramaz
ezberlettięin g z  iędemlerine

gözlerinin ilmih line ihtiram isterim
getirin bana ihtiram libasımı giyeyim eynime
gözlerini ısıtabilirim belki
lisan vesile olur
 Ő m Ő ellerine de
yalnız ve benden uzak ellerine
cehaletim artarken silerim gözyaşlarını
sahici taleplerimi getiririm sana
“cihânda itibarım varsa sendendir”
h linde gelirim sana
nefesinin ilmihâlini dilendięim kız
beklemek ibadettir ihtimalinin l gatinde