

## HAFRİYAT

I.

Kız emekte oturuyor ve  
beni incitiyor

İlk düğünde mi görmüştüm  
yoksa yılbaşı gecesi mi  
ben,  
kekeme ve çok ergenim  
komşular çok Müslüman  
komşular dindar  
komşular bir bir ezanlı  
ben meçhul hafriyatçı  
âşık olmuşlardan!

Fotoğrafa bir baksanıza  
bakın ve rahatlayın  
bir vukuattı o,  
görünüp kaybolan ayna,  
bakıp bakıp vazgeçtiğim  
yakıyorum tüm bunları  
bu yanıcı şeyleri,  
yakıyorum kendimi de

Şimdi rahatladınız

II.

Kurbağaları kendimden gizledim  
ve bağımsızlığımdan  
ve elime tutuşturduğum  
gündelik işlerden

Neredeydi, bir kazı vardı  
olağan bir hafriyat işiydi  
derin miydi anlamadım  
vurdum ol kazmayı, gövdem inledi  
eştikçe su çıkıyor  
eştikçe çoğalan sesler  
ve şehrin berisinde  
ekmek bekleyen işçiler

Önümde su birikintileri  
güneş batarken bir sigara yaktım  
ve o kurbağalara gittim  
onlar konuştu ben dinledim  
bu yaşadığımdır benim  
bu yaşayıp yaşayıp sustuğum  
iç geçirdiğimdir

Az ilerisinde bir mezarlık,  
orası dünyanın en güzel yeridir

III.

Attığım adımdı dediğim  
beni oraya taşıyan  
o gözleri zeytin zeytin  
ve emekleyen bakışlar

Kızın elbette bir babası var

Hayat dedim,  
benimle dans eder mi?  
Bunu iki kere söyledim kulağına  
ve bakındım etrafıma  
hepsi orada ve saf tutmuşlar  
bir kutlamaydı, evet kutlama  
çoğalmak böyle mi bir şeydi  
kalabalıklar, azınlıklar, inanmışlar  
şehri yurt tutmuşlar  
hepsi bir arada!

Ben, akıp gidenim içi sıra  
ve kurbağa sesleri  
akıp gider içim sıra...

Çeşmeleşmez mi hiç o su  
çözdüm diyorum kendime;  
fazlası gölge, eksikliği güneşti  
ne güzeldi, belki o imalar  
çözdüm nitekim bunu da  
kız ekmeğinin mayasında meğer...

Şimdi, alkışlar alkışlar!..