

Bir Etimolojik Sözlük Üzerine Notlar*

Prof. Dr. Tuncer GÜLENSOY

Bir dilin kelime (söz) hazinesini içine alan eserlere "sözlük" (eski: *lîgat, kâmus, okyanus, ferheng, dîvân*) adı verilir. Bir dildeki kelimelerin *kökenini* (şeceresini) veren kelimeleri içine alan sözlüklerde "etimolojik sözlük" denir.

Türkçenin iki dilli sözlüklerinin sayısı oldukça fazladır. Fakat, ne yazık ki, etimolojik sözlüklerinin sayısı iki elin parmakları kadar yoktur. Bu tür sözlüklerin tarihî geçmişine bakacak olursak, durum şöyledir:

1. Ármin Vámbéry, *A török-tatár nyelvnek etymologai szótára*, Budapest 1877; Nyk 13: 249-483./Almancası: *Etymologisches Wörterbuch der turco-tatarischen sprachen*, Leibzig 1878. XXIV+228 s.
2. Bedros Kerestecian, *Materiaux pour une Dictionnaire Etymologique de la langue Turque*, London 1912; 2. bs.; Amsterdam 1971.
3. Martti Räsänen, *Versuch eines etymologischen Wörterbuch der Turksprachen*, Helsinki 1969.
4. Sir Gerard Clauson, *An Etymological Dictionary of pre-Thirteenth-Century Turkish*, Oxford 1972, XVIII+989 s.
5. É. V. Sevortyan, *Étimologièeskiy slovar' tjurskix yazikov*, Moskova 1971; 1974
6. Gerard Doerfer, *Türkische und Mongolische Elemente im Neopersischen*, 4 vol., Wiesbaden 1963-1975.
7. Tuncer Gülensoy, *Doğu Anadolu Osmanlıcası -Etimolojik Sözlük Denemesi*, TKAE yay., Ankara 1986, 535 s.
8. ——— *Kürtçenin Etimolojik Sözlüğü*, Ankara 1994, LXXXVI + 154 s.
9. İsmet Zeki Eyüboğlu, *Türk Dilinin Etimolojik Sözlüğü*, İstanbul 1988.
10. Hasan Eren, *Türk Dilinin Etimolojik Sözlüğü*, Ankara 1999, XXIX + 512 s.
11. Andreas Tietze, *Tarihi ve Etimolojik Türkiye Türkçesi Lügati*, İstanbul-Wien 2002, C. I (A-E), 763 s. (ansiklopedi boyu).

* Sevan Nişanyan, *Sözlerin Soyağacı, Çağdaş Türkçenin Etimolojik Sözlüğü*.

12. Sevan Nişanyan, *Sözlerin Soyağacı, Çağdaş Türkçenin Etimolojik Sözlüğü*, İstanbul (Ekim) 2002, 543 s. (küçük boy).

13. Baybars Gülensoy-Tuncer Gülensoy, *Türkiye Giyim-Kuşam ve Süslenme Sözlüğü-Etimolojik ve Açıklamalı-*, 300 s. + resimler (baskıda).

Burada tanıtım ve eleştirisini yapacağımız etimolojik sözlük, "millet-i sâdika"dan Sevan Nişanyan tarafından, on yıllık bir çalışmanın sonucunda ortaya konulmuştur.

S. Nişanyan'ın *Milliyet* gazetesinde çıkan röportajını okuduktan sonra sözlüğü almış, açıkçası, onun "çok bilmış" cesine ifadelerini kızgınlıkla okumaya başlamıştım. Şimdi, "Sözlük hiç okunur mu?" diyeceksiniz. Evet, bu sözlüğü de Hasan Eren'in sözlüğü gibi "kelime kelime okudum." Kitabın üzerine ve fişlere notlar düşerek, bana göre, "yanlış ve eksiklerini" düzeltmeye başladım. Zaten, Nişanyan da "Eksiklerim çoktur. Yanlışlarımın da az olmadığını tabmin ederim." (s.7) diyerek, "isi başından kurtarmaya çalışıyor."

Eserin 7. sayfasında 20 satırlık "başlıksız" bir bölüm var. "Ön Söz" mü, "Söz Başı" mı, "Giriş" mi, belli değil. Ayrıca, ne başında ne de sonunda bir "İçindekiler" sayfası yok. Bilimsel bir eserde böylesine klâsik eksikliği sebebi nedir, anlayamadım. Acaba bir "moda" mı?

Nişanyan bu sayfada şöyle diyor:

*"Bedros Keresteciy'an'ın 1912'de yayınlanan *Materiaus pour une dictionnaire étymologique de la Langue Turque*'inden bu yana geçen yüz yıla yakın süre boyunca, yaşayan Türk lehçesinin ciddî ve yeterli bir etimolojik sözlüğünün yapılamamış olması, başlıca iki sebebe dayandırılabilir. Bu sebeplerin birincisi Türk Dil Kurumu ve ardıllarının malum ideolojik yaklaşımları ise, ikincisi Türk Dili çalışmalarının bugüne dek genellikle Türkoloji disiplininin dar sınırlar içinde ele alınmış olmasıdır. Oysa çağdaş Türkçenin kelime hazinesi içinde dar anlamda Türk unsuru payı % 15 veya 20'yi aşmaz..."*

Nişanyan'ın bu görüşü içinde yer alan "Bu sebeplerin birincisi Türk Dil Kurumu ve ardıllarının malum ideolojik yaklaşımı" cümlesi oldukça kapalı (muğlak) ve "pegin bükümlü" lükten öteye gitmiyor. Bu satırların yazarı da TDK'de 18 yıl Bilim Kurulu üyesi, çeşitli kolların başkan ve üyeleri, son dönem (3 ay) Yönetim Kurulu üyeliği yapmış, ulu önder Atatürk'ün işaret ettiği, vatanını, milletini bayrağını seven, bir Türk milliyetcisi ve aydınıdır. Ne benim ne de öteki üye arkadaşımın "malum ideolojik yaklaşımı" Nişanyan'ın kafasındaki gibidir. 33 yıldır üniversitede hizmet veren, binlerce öğrenci, (şimdi pek çoğu Prof., Doç., Yard. Doç., Dr. unvanlarında olan) yüzden fazla bilim adamı

Bir Etimolojik Sözlük Üzerine Notlar

yetiştiiren, basılmış 35 kitabı, 2000'e yakın makale-bildirisi bulunan bir kişi olarak bu ifadeyi, böylesine ciddî, bilimsel ve gerçekten güzel bir kitapta yer aldığı için kınıyorum.

İkinci muğlak cümle de “*Türk dili çalışmalarının bugüne dek genellikle Türkoloji disiplininin dar sınırlar içinde ele alınmış olmasıdır.*” ifadesidir. Bu cümleye de katılmak mümkün değildir. Çünkü, Türkoloji artık Türkiye'de de gelişmiş bir bilim dalıdır. Pek çoğu genç olan yeni nesil Türkologlardan % 60'ı Türk dünyasında herhangi bir ülkede bulunmuş, karşılaştırmalı gramer ve leksikoloji çalışması yapabilen, eser veren, uluslararası kongrelerde bildiri sunabilecek düzeyde en az bir batı dili bilen bilim adamlarıdır. Artık Türkolojinin kıblesi Türkiye'dir.

Eserin 20-21. sayfalarında yer alan “*Bibliyografi*” de verilen eser ve makale adları bir etimolojik sözlük için yetersiz. Türk Türkologlarından H. Eren, Z. Korkmaz, O. N. Tuna, A. Temir, T. Gülensoy, H. Zülfikar ve daha onlarca başkalarının yazdıkları eserler, makaleler ve sundukları bildiriler hiç görülmemiş. Üniversite yayınları; *TDAY-Belleten*, *TTK-Belleten*, *Türkoloji Dergisi*, *Türkiyat Mecmuası*, *Türk Kültürü Araştırmaları*, *Türk Dili*, *Türk Kültürü*, *Türk Dünyası Araştırmaları*, *Bir, Ankara Üniversitesi DTCF Dergisi*, *İstanbul Üniversitesi-Edebiyat Fakültesi TDED* gibi bilimsel pek çok dergide yayımlanan etimoloji denemeleri ve metin yayınları dikkate alınmamış.

Bunlardan başka, Türkiye'de yayımlanan H. Eren, A. Tietze gibi Türkologların etimolojik sözlükleri unutulmuş. Onomatopeler için, H. Zülfikar'ın *Türkçede Ses Yansımlı Kelimeler* (Ankara 1995, 699 s.) adlı bilimsel eseri görülmemiş. Türkçe bir etimolojik sözlük için daha pek çok eser ve makale görülpük kaynak verilmeliydi.

16. sayfada “Arap harfleri tablosu”nda verilen bazı harfler şöyle olmuştu:

ş	se	θ yerine ş
ç	çim	ç] tabloda yok
ż	hi	x yerine ż
ż	zal-zel	ð yerine ż (altı noktalı)
ż	je	j] tabloda yok
ğ	kaf	q yerine ğ
پ	pe	p] tabloda yok
ل	lam-elif / lâ	l] tabloda yok
ڭ	kâf-i Türkî ñ/ng	ñ/ng] tabloda yok
ـ	hemze	ـ] tabloda yok

Farsça kelimelerde Arap alfabesi + ç, j, p harfleri de bu tabloda yer al-

maliydi.

Ayrıca Eski Türkçe (=ET.) bazı kelimelerde, iç seste gösterilen [-dh-] çift ünsüzü yanlıştır. Çünkü, *kök+ek* ilişkisi dışında Türkçede çift ünsüz kullanılmaz. Bu yüzden:

adhurt değil adurt (d'lerin altına “.” ya da “-“ konulmalıydi)
adhak değil adak
adığ değil adığ
adhğır değil adğır vb. örneklerinde olduğu gibi [-d-] ile gösterilmelidir.

Şimdi gelelim *Sözlük*'te yer alan kelimelerdeki eksiklik ve (bana göre) yanlışlara:

- s. 24: acar~? ile gösterilmiş: <Ar. 'ac'ar olmalı.
- s. 25: açıklı = ? ET. *açığılı değil <*açılığ olmalı.
- s. 29: ahır~ Far. *âxur* değil < OT. (*DLT*) akür olmalı.
- s. 31: aksır[mak] = ET. *asurmak* değil < (onom.) *âs+kır- olmalı.
- s. 33: alacak değil, alaçık olmalı.
- s. 40: andavallı ~? için bk. H. Eren, s.12.
- s. 40: angut değil angıt olmalı. [Erm. ankut kelimesi ile ilişkisi yoktur.]
- s. 45: arasta <Far. râsta olmalı.
- s. 47: arpa'dan sonra arpacık', arpagan maddeleri alınmalı.
- s. 48: as¹ maddesi var, as² maddesi yok.
- s. 49: asker <Ar. 'asker <Far. laşkar olmalı.
- s. 50: atak¹ <T. atak (<at-ak) olmalı. Diğerleri inandırıcı değildir. (bk. Tietze, atak <T.)
 - s. 54: aznavur~Çerk. aznavur mu? <Erm. aznavor "cesur savaşçı" mı? (bk. Tietze, s. 250)
 - s. 55: badi badi [yürümek maddesi eklenmeli] <?Erm. bad "ördek"; <Ar. batt "ördek" mı? Yoksa onomatope mı? bk. Zülfikar, *äge*.
 - s. 56: bahadır maddesi şöyle açıklanmalı: Moğ. *bağatur* > Far. bâhâdur (-g->-h- değişmesi)>T. bahadır.
 - s. 60: bar²: Erzurum dansı ~ Erm. *bar* "grup topluluk, insan çemberi" anlamı ile Ermeniceye bağlamak Dankoff'un görüşüdür.
T.deki *bar* "düğüm, akit, sulh" anlamı bu dansın temasına yakındır. Çünkü dansın sonunda yapılan kucaklaşma "sulh, barış"la ilgilidir.
 - s. 60: bark = ET. *bark* varlık, mülk. T., bar (var) ile ilgili değildir.
- Kelimenin kökü, *ba-r- "*bir kimseyi, bir şeyi bir yere bağlamak"> "korumak, siper altına girmek" üzerinden ba- "bağlamak" filine bağlanabilir.

Bir Etimolojik Sözlük Üzerine Notlar

mektedir. İşte bar- fiilinden -k ile asıl manası “*korunmuş, siper altına alınmış” olabilen bir bark kelimesi teşkil edilmiştir (bk. Ş. Tekin, *İstikakçının Kölesi*, İstanbul 2001, s. 101).

s. 61: başak →başak' olmalı.

başak² “Ekin tanelerini taşıyan kılıçaklı taneleri” maddesi eklenmelidir.
<T. baş+ak.

s. 61: başbuğ'daki buğ kelimesini <Bul. bog'a bağlamak düşündürücüdür.

buğ kelimesi bugday'ın ilk sözünde de vardır. Bunu da bog “Tanrı”+day “vergi” = Tanrı vergisi, diye mi açıklayacağız.

başbuğ <T. baş+boy “boy, ulus, kavim” = Ulusun başı, anlamına gelmez mi?

s. 62: bay YT. (1934) hitap deyimi, yeni uydurulmuş bir kelime değildir. ET. deki bay = zengin, güçlü, kelimesi ile yakından ilgilidir.

albay<alay+bey+i

subay<sü “asker”+bey+i'dir.

bayan kelimesi <Moğ. olup “zengin, güçlü” anlamındadır: Bayangol, Baykal < bay+köl örneklerinde bu kelime vardır.

s. 63: bazlama kelimesini Yun. máza “ekmek hamuru”na bağlamak mümkün değildir.

T. baz “1. çizirtili pişmeyi, yanmayı anlatır, 2. kızgın nesneler üzerine su döküldüğünde çıkan ses” (H. Zülfikar, *Türkçede Ses Yansıma Kelimeler*, Ankara, 1995, s.177: *bazdamaç, bazdırma, bazi, bazıma, bazırma, bazla-, bazırma, bazlama, bazlamaç, bazlanbaç*, kelimeleri “baz” kökünden yapılmadır.) Bu madde yeniden yorumlanmalıdır.

s. 68: bıçak'ın ET.si *bıçak* değil *bıçğı*'dur (bk. DLT.I, 13; II, 69).

s. 68: bildir = ET. *bildir* “geçen yıl” < T. *bir yıldır*, olmalıdır.

s. 72: boğaça/poğaça < Bul. *pógaça* < ? İt. *focascia*, olmalıdır.

Ancak, Türkçedeki boğ- fiilini de göz ardı etmemek gerekir. Çünkü, “boğaça” yapılrken de aynı işlem uygulanır.

s. 74: boza adını Far. *būze* “darı”ya bağlamak niye?

T. de boz- fiiline -a eki getirmekle daha mantıklı olunamaz mı? Boza yalnız daridan değil, bulgur, kuru (bayat) ekmek ile de yapılır. Suda kaynatılan bulgur ve bayat ekmek “bozulup” ekşiyince *boza* oluşur.

s. 74: böğür[mek (davar) bağırmak < onom. *bō:+kür- krş. *bağır-* < *bā+kır-.

s. 75: bört[ü böcek ~? değil, <Moğ. börte “boz” (>börtü) + T. böcek <ET. bög “bir çeşit örümcek” +cek, olmalı.

s. 76: bulgur~Yun. *pligúri* "dövülmüş buğday" olarak Yunancaya bağlamak inandırıcı değil.

Kelime:

T. *burku-* "büzülmek"+-l >*burkul/bulgur*, olmalıdır. T.>Far. *burgol*. Yunancaya da Türkçeden geçmiştir.

s. 78: buzağı = *buzağı* (ix)~Ir. **büzak* [küç.] "yavru teke" < Ave. *būza-* "teke, koç" doğru değildir.

Kelime:

<ET. *buzağı*'dur. Öteki Türk dilleri (şiveleri)nde: *buza*, *buzav*, *buzau*, *bizau*, *bizav*, *bizaa*, *bizân*, *bîðau*, *puzau/puzaa*, *pozu/pizaa/pizoo/puzuu/piza/pizo*, *bozu/muzoo*, *bozu* biçimleri de vardır. Moğolcası *biragu* biçiminde olup T.'de görülen r~z değişimi için güzel bir örnektir.

s. 82: cepken = *cebeğen* bir tür üst giysi <Moğ. *cebe* "zırh" görüşü Nişanyan'ın.

H. Eren'e göre: <çek+men (*TDES*, 69). Tietze de Eren'in görüşünü destekler (*TETTL*, 430).

s. 83: ceviz~Ar. *cewz* ~ Far. *gevz*~HAvr. **kneu-s* açıklaması şüphelidir.

Kelime:

T. *koz* (قۇز) >Far. *gevz* (جَعْز) ~ Ar. *cewz* (جَعْز) açıklaması Ş. Tekin tarafından da kabul edilmektedir.

s. 89: çadır ~ ? Far. *çâder* / *çâdûr* "çadır, örtü" açıklaması yanlıştır.

Kelime:

<OT. (*DLT*) *çatır*~*çağıır*~*çasır* biçimlerindedir. <T. *çat-* fiil köküne +-ır fiilden isim yapma eki getirilmiştir: *yat-*'tan: *yatır*'da olduğu gibi.

s. 90: çarçur~Erm. *çarçurug* kelimesine bağlamak inandırıcı değil.

Çünkü:

OT. (*DLT*)'te *çarçur* "abur cubur", *çarçur yemek* "eline geçen yiyecek, bir şey bırakmamak" isim ve fiilleri var. Ne hikmetse Nişanyan, *DLT*'deki bu bilgileri yansıtıyor.

Ayrıca *TS*'teki *çarçur* "gereksiz yere harcamak", *çarçur etmek* "boş yere harcayarak yok etmek" isim ve fiilini de görmemiş.

S. 93: çigan~Fr. *tsigane* "çingene, Macar çingene müziği" ~Mac. *cigány* "çingen"~Yun. *Tsingána* → Çingene açıklaması "felâket!"

Aynı hatayı A. Tietze de yapmış. Ona göre de < Fr. *tzigane* < Mac. *cigány*.

Her ikisi de *DLT*'deki *çığan/çığay* "fakir, yoksul" kelimelerinden habersiz.

Bir Etimolojik Sözlük Üzerine Notlar

ET.de bu kelime *çiğany olup, n lehçesinde ciğan, y lehçesinde ciğay* biçimlerindedir. Macarcaya T.den girmiştir.

s. 95: *çit'* = ET. *çit/çit* ['den başka] *çit*² = ET. *çit* "üzeri naklı Çin ipek-lisi" olmalı.

s. 95: *çiti*<Far. *çit* ~ Hind. *çit*, alınmış, ama; *çiti-/çeti-,çiti/çeti* biçimleri alınmamış. Bu kelimeler<T.

S. 98: *dangalak* <Far. *dengil* "ahmak, aptal" <Ave. *danghu-* "köy, taşıra" etimolojisi hem yanlış, hem hatalı.

Kelime:

<ET. *tang* "şAŞacak, şAŞılacak nesne, acayıp şey"+al-ak. Bu isim kökünden türetilen fiil ve sıfatlar: *tanglamak* "danlamak, şAŞmak" (DLT. I, 395); *tanglaşmak*, *tanglatmak*, *tangsuk* "şAŞılacak, acayıp; nefis" (DLT.I, 395; III, 398).

s. 119: *düven* ~ Yun. *doukáni /tikáni-* EYun. *tykánē*, açıklaması hiç de inandırıcı değil. A. Tietze de aynı görüsünde: *dügen / düven / döven* <Yun. *doukáni* demiş (s. 669). H.Eren, *dügen*, bk. *düven* demiş ve <Yun. *doukáni* (*tikáni*)ye bağlamış; Daher'in görüşü için (dög->döv- kökünden geldiği yönündeki açıklaması yanlışdır.) diye yazmış.

Bana göre Türkçedeki [tög-]>dög>döv- (~düğ-/düb-) fiili ile -en "sıfat-fiil eki" uygundur.

24 oğuz boyundan birisi olan Döger adı da Döver~Düger~Düver biçimlerinde写字楼 ve aynı köktendir. Türkçede eki ve kökü açıkça görülen bu kelimeli "illa şucadır!" diye israr niye?

s. 119: *düztaban*² var ama, *düztaban*¹ yok. Onu da ben açıklayayım: T. *düz* (<ET. *tüz*) + T. *taban* "tabanı düz olan". Tietze ve Eren'de de yok.

s. 120: *ebegümeci* = *ebem gümetci* <*gömeç* "çörek, börek" (?) *gömeç* belki "gömülü şey" anlamında olabilir.

Yukarıdaki açıklama Nişanyan'ın, Lâtinceyi ve batı dilleri "harika!" olan Nişanyan, Türkçenin fonetiğini ve morfolojisini iyi bilmiyor. Altayistik ve Moğolca bilgisi de kit. *gümeç*~*gömeç* kelimesinin etimolojisi şöyle:

OT. (*Nebcü'l-Ferâdis*'te) *köweç* (خۆچە) > *kömeç* > *gömeç* > *göveç* > *güveç*.

Anadolu'da *göveç* ya da *giiveç* biçimleri kullanılır. Kelime <*kömme+aş'tan gelmektedir.

ebe "nine"<ET. apa "ata"dir.

s. 121'de bir edik "çizme" <ET. *etük / edük*, olmaliydi. krş. çedik > iç+edik.

s. 121: *egemen* YT. (1935) hakim <? *ege* YT. (1935) veli~? açıklaması Nişanyan'ın. Bu açıklama yapıldıken ET.'deki *idi "Tanrı; sahip" kelimesi

unutulmuş. > (DLT) *iđi* "sahip, efendi, Tanrı" > *iye* "sahip" [gramerde: *iyelik eki* "mülkiyet eki"] > *ege* > *ege* olmuş. Yunancanın (*b*)*egemón* (önder, hâkim) kelimesine bağlanmak niye? Önden *h+*'yi sondan +*mon*'u düşüreceksin, elinde *ege* kalacak. Onu da bana Yunanca diye yutturacaksın!

s. 122'de: *eğlenmek* "beklemek" maddesi olmalıydı.

s. 123'te: *ek[mek]*¹ den sonra *ekmek*² maddesi olmalıydı. <OT. ötmek "yenecek ekmek" (DLT.II, 268, 276; III, 57)

s. 126: *elma* = ET. *alımla* (Hak, XI), *alma* (Oğuz, XI) muhtemelen Hint-Avrupa kökenli bir kelimedir. Karş. HAvr. *abel-* (*elma*) + EYun. *mēlon* (meyve, elma), açıklaması Nişanyan'ın.

T. *elma* <*al+ımla/mə*'dan, yani iki parçadan oluşmuş: *al* "kırmızı" sıfat + *ımlı*² la adından. Kelimedeki ikinci parça *muşmula*'da da var. Ama, Nişanyan onu da <Yun. *músmulo*'ya bağlamış bile! Bugünkü *Almaata* yer adı Almatı "Elmalı"dan bozmadır. Elmalı yer adı Anadolu'da da çoktur ve kökeni de Orta Asya'dır.

s.129: *enişte~?* Far. *engüste* "parmakla gösterilen, zengin, seçkin" <*engüjt* "parmak" açıklaması Nişanyan'ın.

Tietze'ye göre <Çağ. *enişte* (bk. A. Pavet de Courteille, 1972, s. 37). Eren'de <Far. *ankısta* (s. 136). [Lâtife olsun diye yazıyorum: DLT'te enuç "göze inen perde" anlamında. Evlenmek için de insanın gözüne perde inmesi gerek. Buradan: <*enüçte* (>*enüste*>*enişte*) "gözüne perde inmiş" olamaz mı?].

s. 131: *er*¹ = ET. *er* "adam" *er*² = ET. *er* "erken" olmalıydı. ~Moğ. *erte*.

s. 131: *erdem* YT. (1935) "marifet, fazilet" = ET. *erdem* "edep, fazilet, hüner" (VIII) <ER, açıklaması Nişanyan'ın. Tü. *erdem* <Snkr. *ratna* olmalıdır.

s. 132: *eren* = ET. *eren* "erler, adamlar" → ER.

Er sözcüğünün kural dışı çoğuludur, açıklaması eksik:

kızan <*kız+an* "Efelerin yanındaki genç erkekler"; *oğlan* <*oğul+an* "oğullar". Demek ki +*an/+en* "çokluk eki"nin başka örnekleri de var.

s. 136: *evele[mek* lâfi ağzında dolaştırmak→EVET, açıklaması Nişanyan'ın. Kelime **evele[mek* *gevele[mek* ikilemesiyle verilmelidir. <ET. *uwala-* (<**uva* "iciné şeker ufalanan bir tür yemek" +*la-*) *kewel-* "gevşemek, zayıflamak" olmalıydı.

s. 145. *fıstık* ~Ar. *fustuq*~Far. *pistek* şam fistığı, açıklaması yanında OT. (DLT) *bitrik* "fıstık" örneği de unutulmamalı!

s. 145: *gerdek* ~ Far. *girdek* "çadır, otağ, gelin odası" yanında ET.deki *keregü* "çadır, kışlık ev" < T. *ker-* (> TT. *ger-*) biçimini de unutulmamalı.

Bir Etimolojik Sözlük Üzerine Notlar

s. 150: *gidi~?* maddesi, <(onom.) *gidi gidi* "keçi vb. hayvanları çağırma ünlemi" (Zülfikar, 221). ~*gidik* *gidik* ~*gidi gidi* ~*gidik gidik* "aynı".

gidik = GICIK. /*gicik* = *gicik* "kaşıntı" <ET. *kiçimek* / *kiçilamak* "tahriş etmek" yanında, Anadolu ağızlarında *gidıklık* "gerdanlık" (DS. VII, 2033) kelimesi de var. Buradan, *gidik* "gerdan" anlamı da çıkıyor.

gidim~? maddesi <*tikim* (<*tik-im*) "lokma" ile ilgilidir. t-k>g-d更改mesi (metathése) olmuştur.

s. 160: *giysi* YT. (1944) <GİY- olmamalıdır.

ET. *keδ-* (>DLT. *ked-*) fiilinden >*key-*>*gey-*>*giy-*; -*si* eki de < T. -*esi*'dir.

ET. *ked-* fiilinden: *kedgü* giyilecek nesne; *kedil-* giyilmek; *kedıntı* ton çok giyilen elbise; *kedük* / *kedük* kepenek, yağmurluk; elbise, giyecek; *kedür-* giydirmek; *kedüt* çamaşır, giyecek. (bk. DLT); isim ve fiilleri türetilmiş olup, bunların pek çoğu k-'lı ve g-'lı biçimleriyle Anadolu ağızlarında yaşamaktadır.

s. 163: *göze* YT (1935) hücre <GÖZ, yanında: *göze*² pınar <*göz+e*, unutulmamalı. Bu kelime Far. *çeşm* "göz" [>*çeşme*] ve Ar. 'ayn "göz" e benzetilerek yapılmış olmalı.

s. 165: *güderi*-Yun. *kodári* <EYun. *kōdion* "koyn postu" açıklaması Nişanyan'ın. H. Eren'e göre: <Far. *kūdar* (s.165). Bana göre: <Moğ. *küderi*. Moğolcadan Kırgız Türkçesine de girmiştir: *küdörö* "(Radloff) "Tilkiden bir parça büyük olan bir yabanı hayvan" (Kırgız Sözlüğü, II, 535)

Kelimeyi Yun. *kodári* ve Far. *kūdar* ile birleştirmek için birçok ses olayını açıklamak gerek. Moğ. *küderi* ile T. *güderi* arasında bir tek k->g- değişmesi var ki bu da çok normal.

Moğ. *küderi*> T. *güderi*> Yun. *kodári* olmalı.

s. 166: *gündem* YT (1944) "ruznâme" <? GÜN.

Lât. *agendum* "(gündem) sözcüğünden esinlendiği" açıkları; -*dem* ekinin anlamı belirsizdir" diyor, Nişanyan.

Ekin -*dem* değil +*de+m* olduğu açıkları: *gün+de* "hergün"+*m* "gündük", *gün+de+lik*'te olduğu gibi. Uşak'ta bir söz vardır: "Gündeye giyenin sırtı açıkta kalır!"

s. 166: *güllâç* ~ Far. *gülâç* değil,

T. <*gülli+as*'tir; tipki *sütlâç*<*sütlü+as* gibi.

s. 166: *güveç* için bk. *ebegümeci* maddesindeki açıklama.

s. 166: *güvercin* için bk. Eren, s.168.

s. 166: *güvey* = ET. *küdhegü* "damat" <**küdbemek*? açıklaması Nişanyan'ın.

DLT'de *küdhe-* (doğrusu: *küde-*) diye bir fil yok, *küd-/küt-* vardır. *küden* "düğün" demek olup -n eki ile kurulmuştur: *küde-n*. Kelime <*küd-/küt-* + *-egü*'den oluşmuştur.

s. 169: *hakan* = ET. *xakan / xağan* "hükümdar" açıklaması yeterli değildir.

DLT'de *hakan* "Afrasyab'a verilen ungun"dur (III, 157).

Kelimenin açıklaması ise şöyledir:

1. Moğ. *kağan* > *ka'an* > *kaan* > *kān* > *han*

2. Moğ. *kağan* > Far. *hakan* [k->h-(x-) değişmesi ile] *hakan* biçimini Türkçeye Farsça yoluyla girmiştir.

s. 170: *halayık* ~? *halayık*, Ötemiş Hacı'nın Çağatayca *Çingiznâme* adlı eserinde sık sık "kale halâyıkları" diye geçer: "yardımcı" demektir.

s. 171: *han*² için bk. *hakan*'daki açıklama.

s. 175: *hatun* = *xatun* "kraliçe, prenses, soylu kadın" (VIII) ~Sogd. *xatēn* "kraliçe" <*X*"ataw "hükümdar". *X*"a "kendi" + *taw* "güç" → HÜDA açıklaması Nişanyan'ın.

H. Eren'de ne *hatun*, ne de *kadın* maddeleri var. Nişanyan'ın açıklaması inandırıcı değil, çünkü: ET'de *katun* "Afrasyab kızlarından olanların adı, kadın, hatun" (DLT, I, 138; 376, 410; III, 240) demektir. Bu kelime Farsçaya Türkçeden geçmiştir: *katun* > *xatun* (*kağan* > *xakan*'da olduğu gibi k->b- değişmesi olmuştur.) Kelime Ar. ya da *xātūn* (خاتون) biçiminde girmiştir, Araplar bu Türkçe kelimenin çokluğunu bile yapmışlardır: *xevātīn*.

Kelime, **ka* akrabalık adı üzerine kurulmuştur:

+daş "kardeş, hisim, akraba" (DLT); +dün "kayıن, düñür, hisim" ~ +yin / +zin; +dnağun "kayınbabalar"; +ngsik "üvey"; +ngdaş "babaları bir olan; +rin+daş "kardeş"; +yin "kardeş, hisim, akraba"; +zin "kayın, düñür, hisim".

s. 175: *hav*¹ = Erm. *xav* "kumaşın yüzünde oluşan pürüz, yün" açıklaması Nişanyan'ın. Dankoff da Ermeniceden alınmıştır diyor. Eren'in bu konuda hiçbir görüşü yok. ET.deki *kaw* (DLT) kelimesinin açıklaması *hav* için de uygundur. Niye *kaw*>*hav* olmasın?

s. 179: *herru* ("ya herru ya merru") ~Kürt. *herrō* "git" demekmiş. Kelime, pek çok Türkçe kelimeyi bozan Kürmanç ağızları gibi, T. <*be ora*'nın bozulmuşudur. (böyle bozulmuş T. kelimeler için bk. T. Gülensoy, *Doğu Anadolu Osmanlıcası*, Ankara 1986, TKAE yay.)

s. 180: *hırçın* ~ Erm. *xrdç'in* "ürkek" <*xrdç'ie* "ürkmek, korkmak" açıklaması Nişanyan'ın. O da Dankoff'un görüşü. H. Eren bu konuda hiç yorum yapmıyor (s.178); ancak, Dankoff'u aktarıyor. Kelime, Tü. bir onomatope

Bir Etimolojik Sözlük Üzerine Notlar

(yansıma) olup, "bir gür: *burgür et-*, *burgür çikar-*, *bir bir et-*, *birbirik*, *bırıldak*, *bırıltı*" kelimelerinin kökündeki *hır+*'dan başka bir şey değildir; <*hır+çın* "isimden isim yapan ek" (*arakçın*, *balıkçın* vb. gibi kelimelerde de bu ek görülür.) Ermeniceye Türkçeden geçmiştir.

s. 195: *iliğ*³ olmalıydı: Bu konuda bk. Ş. Tekin, "İl kelimesi ve iştikaklarının hikâyesi", *Iştikakçının Kögesi*, İstanbul 2001, s.103-119.

s. 197: *imren[mek* özenmek, beğenmek (XIV)=? açıklaması Nişanyan'ın.

Kelime: (*DLT*) *imir* "aydınlıkla karanlığın birbirine karışması" +e-n- olabilir.

s. 200: *ipek* <? İP Nişanyan'ın açıklaması. H. Eren'e göre: *yip* (>*ip*) + -(e)k "küçültme eki". Bu açıklama T. nin tarihî gelişmesine uygundur. Kırgız Türkçesinde *cibek* biçiminde yaşıyor olması da bu görüşü destekliyor.

S. 205: *işe[mek* = ET. *çışemek* (XI)< *çış* açıklaması eksik. *DLT*'de: *çış* *çış* "kadının çocuğu işaretmek istediği zaman söyle; at hakkında böyledir." (I, 331).

Demek ki *işe-* < (onom.) *çış*. Buradan: *çış+e-* "çışemek, *çış etmek*" (*DLT. III*, 267) ve *çış+e-t-* "çış ettirmek" (*DLT. II*, 307).

s. 213: *kaburğa* <?> Moğ. *kaburga* değil, *kaburğa* <Moğ. *habırha*'dır.

Kelime Kırgız Türkçesinde *kabırğa* biçiminde yaşamakta olup, Moğolca aslına uygundur.

s. 213: *kaç* = ET. *kaç* soru sıfatı (VIII)'nın etimolojisi şöyledir: <*ka+ç. Bundan başka: (*DLT*) *kança* "nereye?", *ḳançuk* "nereye?, nasıl?", *ḳanda* (>*handa*), *ḳayda*, *ḳayuda* "nerede?", *ḳanı* "nere" (TT. *hani*), *ḳanu*, *ḳayu* (>*hayu*) "hangi, hangi şey" sorularının kökeni de *ka "soru bildiren söz" kelimesine bağlıdır.

s. 215: *kâkül* ~Far. *kâkül* "perçem" açıklaması Nişanyan'ın. Kelime, <Moğ. *kökül* "zülüf, perçem"dir. Moğolcadan Farsçaya, oradan da Türkçeye Farsça biçimyle geçmiş olup, Kırgızcada *kökül* "şakaklara sarkan küçük örgüler, perçem" olarak yaşamaktadır. Anadolu ağızlarında *kökül*, *kekil*, *kenkil* biçimlerinde de kullanılır.

s. 216: *kalın* = ET. *kalın*. Bu madde *kalın¹* olmalıydı. *ḳalın²* "gelin olacak kız" erkek tarafının verdiği mihir, çeyiz" <ET. *kalıng* (*DLT.III*, 371-72). Altay T. nde *kolong toy* (ATS, 161).

s. 217: *kalkan* = ET. (*DLT*) *ḳalḳan* / *ḳalḳang* <Moğ. özel ad: Lalha "Bir Moğol kavmi" ~Kırgız T. *ḳalḳa* "örtü, siper", *kalkan* "kalkan; siper, perde, siğınak; içine kurşun doldurulmuş aşık; kilgan otu" (*KS. II*, 391).

s. 221: *ḳapak* <KAPA'-dan değil, <ET.-OT (*DLT*) *ḳapgak*'tan gelir. İç

sesteki -g- TT.nde (Batı/Oğuz grubu Türk şivelerinde) düşer: *kapgaç* > *ķapač* "kızın kızlığı, bekâret" demektir. Ayrıca, "göz kapağına" da *ķapak* denir ki bu ikisi *ķapa-* fiiline -ķ getirilerek yapılmıştır.

s. 221: *kapan*² var ama, *kapan*¹ yok. Ayrıca, *kapan*²'deki "büyük terazi, çeki" Far. *kapān'*dan veya Ar. *ķabbān'*dan gelmedir. Doerfer'e göre Ar. *ķabbān* da Farsça *ķabān*, *ķabān'*dan alınmadır. (TMEN, s.1424) *ķapan*¹< T. *kap-* "kapmak, yakalamak" +-an.

s. 223: *kargı* = ET. ? / *karğu* / *karğu* "kalın kamış, mızrak" anlamında kelime yok. DLT'de *karğu* "dağ tepelerine minare biçiminde yapılan yapı olup düşman geldiği zaman herkesin hazır bulunması için üzerinde ateş yakılır." ~ *karğuy* (I, 426). Minarenin sıvrlılığı ile mızrağın sıvrlılığı benzetilerek bu ad verilmiş olabilir.

s. 229: kayıntı "yemek" <? KAY- açıklaması Nişanyan'ın. T.de "yemek" anlamında bir kay- fiili yok. DLT'de *ķay-* "meyletmek, kaymak; caymak; acımak, kayırmak, tınmak, iltifat etmek" (I, 403; II, 45; III, 182 vb.) Ancak, *kayı-* "kaynamak" var (DLT. III, 191). Buradan <? kayın-tı olabilir. Zaten kayıntı da Türk argosunda görülmekte olup, Ankara Kızılay'da da "Kayıntı" adlı bir kokoreçi var.

s. 229: *kayak*²~İng. *kayak* "dar uzun Eskimo kayığı" ~İnvit. *kayak* açıklaması eksiktir. Kelime T. kökenli *ķayığık* / *ķayǵuk* > *ķayık*'tan başka bir şey değildir. s. 231: *keko* ~Kürt. *keko* "ağabey, dayı" kelimesinin kökeni yanlıştır. Yazar "Kürte" derken neyi, hangi Kürt lehgesini kasdediyor? Soranı mı, Goranı mı, Kürmançça mı? Belli değil. Kökeni bir olan Türk şivelerini, kelime oyunlarıyla "Türk dilleri" veya "Türkî diller" yapanlar, birbirlerini hiç anlayamadıkları için "üst dil" olarak Türkçe konuşan Kürmançıları (zaten onların büyük bir bölümünde Türk kökenli), tek bir dil altında toplamak için uluslararası gayret gösteriyorlar.

Kelime, Elâzığ yöresinde *gağko* "ağabey" ve *gağkos* olarak geçer. Nazımıye'de *geko*'ya dönüsen bu kelime Azerî Türkçesindeki *gaga* "ağabey" (AHYÖ, 494) dan başka bir şey değildir. Yani kelimenin açıklaması:

keko<T. (Azerî) *gaga* "ağabey" olarak düzeltilmelidir. Başka örnekler için bk. T. Gülensoy, *Doğu Anadolu Osmanlıca-Etimolojik Sözcük Denemesi*, Ankara 1986, 535 s., TKAE yay.

s. 231: *kelter* kelimesi keleter olarak incelenmeliydi.

s. 232: *kepenek*, *kepenek*¹ olmalıydı.

*kepenek*²de de "tüylü ve kanatlı bugday böceği" açıklanmalıdır. *Kepe-* *nek*¹ maddesi Eren'de yok. Nişanyan'ın <*Ir. **kepen*/**kapan* açıklaması yeterli değildir. Kelime bilimsel olarak daha geniş araştırılmalıdır. Çünkü, Kırgız

Bir Etimolojik Sözlük Üzerine Notlar

Türkçesinde yaşayan *kep* “şekil; giyim, libas, maske” kelimesi ile *kepe* “ev- cik, izbe, salaş, kulübe” (KS. II, 439) kelimeleri bizi eski Türkçede bazı ipuçlarına götürebilir.

s. 237: *kızan* ~ ? yazılışı Nişanyan'ın.

Kelime <*kız+an* “Efelerin gruplarındaki genç savaşçı erkekler” (+an çokluk eki; *er+en*, *oğlan* [<*oğul+an*] kelimelerinde olduğu gibi.)

s. 238'de bir *kirman* maddesi olmalıdır. T. *eğir-men*>*kirmen*>*kirman*.

s. 240: *ko(mak)* = KOY- <*kod-* olmalı.

s. 240: *koca* “yaşlı saygıdeğer adam” (XIII) ~ ? Far. *x'āce* → HOCA açıklaması inandırıcı değil. Peki, *ķoca-* “yaşlanmak” fiilini nereye koyacaksınız. Bazı Türkologlara göre, Farsça *xoca* kelimesi de Türkçedir:

T. *koç+a* > *ķoca* > Far. *x'āce* > T. *boca*.

Demek ki: Tü. *ķoca*<*koç+a*'dır.

s. 241: *kokoreç* <?> Yun. *kokoréti* açıklamasının açılımı şöyledir : <T. *kok-ar+as*.

s. 253: köy: *kög* (XV) ~ Erm. *küg* / *kög* “köy” açıklaması yeterli değil. DTL'deki *kök* “şehrin dört yanını saran yeşil bölge” kelimesi de dikkate alınarak, Ermeniceye bağlamak için acele etmemek gereklidir.

s. 252: köşk ~ Far. *kōṣk* “yüksek bina” = OFa. *kōṣk/kūṣk* açıklamasını düzeltmek gerekecek. Nasıl mı? bk. Ş. Tekin, “*Kök* Kelimesi Farsça Değil, Türkcedir”, *İstikakçının Kösesi*, İstanbul 2001, s. 25-31.

Ş. Tekin'e göre: <T. **kō-* “?” *ṣī-* “ışığa mani olmak, örtmek” -*k* “himaye, kollama; gölgelik” (>*köşk*) (s. 30)

s. 257: kur ~ Fr. *cours*'dan başka, kur² = ET. kur “kuşak” maddesi de olmalı.

s. 258: *kurbağa* = ET. *kurbaka* (Oğ XI) <*baka* “kurbağa, kaplumbağa” açıklaması yeterli değildir. (**kur-* önekinin anlamı belirsizdir.) cümlesi de açıklanabilecek niteliktendir:

baka: DLT'de “kurbağa” (I, 73; III, 226).

müngüz bağa “kaplumbağa” (III, 226) demektir. Anadolu ağızlarında: *taşbağa* <*taş+baka*; *tosbağa* <(onom.) *tos+baka*; *kaplumbağa* <*kap-lı(m)+baka* kelimelerinde görüldüğü gibi *bağa* (>*bağa*) “sert deri”yi, *taş*, *tos* ve *kaplı* kelimeleri de bunun sıfatlarını anlatıyor.

kurbağa'daki *kur* kelimesi (ön ek değil), onomatopedir. Anadolu'da *kurkurbek* biçimi de vardır. Yani, <(onom) *kur+bağa* (>*bağa*) olmalıdır.

s. 253: *kurul* ve *kurultay* kelimelerinin kökü < Moğ. *Huril* (*ta-*) “toplantımk” fiiline bağlıdır. Kırgız Türkçesinde de *kurul-* “dikilmek, tesis

edilmek" biçiminde yaşar (KS. II, 526).

s. 260: küçük = ET. *kiçi/kiçik/kiçük* (IX) <?> Fars. *köcek* açıklaması bilimsel değildir. DLT: *kiçik/kiçük* kelimesi: > 1. *kiçi* [Kayseri: *Kiçikapı* yer aldı]; 2. *keçi* [*Keçiborlu, Keçören, Keçikiran, Keçimubsine*, yer adları] (Hayvan adı *keçi* ile ilgisi yoktur.); 3. *küçük* biçimlerinde yaşamaktadır. Kelime T. olup Far. *köcek* değildir. Farsçaya Türkçeden geçmiş olması gereklidir.

s. 262: küt, kütür = (onom.) vurma sesi, açıklamasında küt¹ yanında küt² "kisa ve kalınca" maddesi olmalı. Buradan güdük (*küt+ük*) ["1. Bir yanı eksik veya eksilme yüzünden küçülmüş; 2. Kuyruğu eksik veya kopmuş"] kelimesi de oluşmuştur.

s. 264: lâkırdı < *lâkirdamak* lâk lâk sesi çikarmak (XVI) < LAK² (Yani *lak*² = onom. "dil şaklatma sesi") açıklaması bu sözlüğe göre hiç de bilimsel değil. Bakın, değerli dilci arkadaşım Prof. Dr. Günay Karaağaç *Dil, Tarih ve İnsan* (Ankara 2003, Akçağ yay.) adlı eserinde, bu konuda ne yazıyor:

ET. alakır- "bağırmak, haykırmak"

alakırış- "bağırmak" (EDPT) şekillerinde karşılaştığımız kelimemiz, kelime vurgusunu sonra alan TT. nde vurgusuz ilk hece ünlüsünü terk ederek, *alakırı- > lâkırdı > lâkırdı şeklinde almıştır (s. 93).

Bu açıklamaya göre H. Zülfikar'ın *Türkçe Ses Yansımlı Kelimeler* adlı eserindeki bilgiler de yeniden yorumlanmalıdır.

s. 265: langırt ~ ? Açıklanmayan bu kelime: < (onom.) langır [langır] "kaba ve gürültülü sesi anlatır" (Zülfikar, age, s.558)+t.

s. 266: lavuk ~ Kürt. *lawîk* [küç.] "oğlan çocuğu" <*law* "oğlan, oğul" açıklaması yanlış. Kelime: T. *oğul+an>oğlan>olan>ulan>lan/len>law la/le* - Güneydoğu Anadolu: *lo~lö*, değişmesi ile ortaya çıkmıştır. Farsçanın çok bozulmuş bir taklidi olan Kürtçede böylesine bozulmuş pek çok Türkçe kelime vardır:

adînê, dînê < ET. adın «başka»

agi, ağı, avu, axu < DLT. ağu «zehir»

babo, baw, bawo, bave < T. baba

bîrnoti, burnoti < T. burnu+ot+u

bitik, witik, vittik < ET. bitik

şit < T. süt

yavele < T. ya "tasdik edatı" + öyle = Evet öyle!

yuxu < T. uyku

yossi < T. yatsı

yassıyan, yosyon < T. yatsı+layın... vb.

s. 269: liman ~ Yun. *liméni* = EYun. *limén* açıklamasını bir de söyle

Bir Etimolojik Sözlük Üzerine Notlar

düşünemez miyiz!

liman < T. *ılk* (ET. *yılı-*) + *man* (< *ı+**man*>*liman*>*liman*)

s. 278: manav < ? biçiminin anımları da farklı: 1. Sebze, meyve satan;

2. Yerli halk.

s. 289: memat ~ Ar. *memāt* "ölüm" kelimesi TT.nde yalnız kullanılmaz: *hayat memat* ikilisi beraber kullanılır.

s. 296: *mihlama* "eritmeye peyniri" ~ ? ile açıklaması yapılmayan kelime şöyle açıklabilir: <? *buğ(u)*+*la-ma*<**buğu* (>*bublama*>*b->m-değişmesi ile*) *mublama*>*mihlama*.

s. 296: misir ~ ? İsp. *maíz* "mısır (darı)"daki madde başı *mısır*¹ olmalı. *mısır*² "hindi" < *Mısır* ülke adından. Türkçedeki *hindi* adı da < *Hind+i* dir. İngilizcedeki *turkey* "hindi" adı, hindinin Türkiye kökenli sanıldığından verilmiştir. Texas'ta "Turkey" adlı küçük bir kasabanın adının anlamı da "hindi"dir.

s. 313: müren ~ Fr. *muréne* "yılan balığı" ~ Lât. *muraena* kelimesindeki müren¹ olmalı. müren² < Moğ. *müren* "nehir, derya" maddesi eklenmeli.

s. 321: ne: ET. *ne* "sorun zamiri" (VIII).

Eski Türkçe olup *n* ile başlayan tek sözcüktür. Açıklaması Nişanyan'ın.

Fakat, §. Tekin bu kelimenin Toharcadan alıntı olduğunu yazıyor:

ne "ne?" < Toh. *ne* (bk. §. Tekin, *İştikakçının Kögesi*, s. 254, vd.) Fazla bilgi için bu yazıya ve notlarına bakılmalı.

s. 329: oğlan için bk. s. 266'daki lavuk mad.

s. 334: ot = ET. *ot* "bitki" maddesi *ot*¹ olmalı. *ot*² = <ET. *öd/öt* "zaman, vakit; mevsim, hava" (DLT). *ot*³ = <ET. *ot* "ateş, duman" (DLT); *ot*⁴ = ET. *ot* "ilâç, em zehir" (DLT) maddeleri alınmalı.

s. 335: oya ~ Yun. *úia* = EYun. *Óia* açıklaması mümkün değildir. *Cünkü*, T.deki oy- fiil kökü bu isim için ideal bir belgedir. < = ET. *oya*.

DLT'de: *oyma* "çizme yapılacak Türkmen keçesi" de oy- fiilinden türemedir. Ayrıca krş. *oyulga* "elle yapılan kalın, seyrek dikiş" (Eren, s. 311).

s. 336: öğür[mek (XIII)] = onom. açıklaması eksiktir. Şöylede olmalı: <**ö+kır-*

Fazla bilgi için bk. Zülfikar, *age.*, s. 582-583.

s. 337. öksür[mek (XIII)] = onom. açıklaması eksiktir. Şöylede olmalı: < (onom.) *ös+kır-*.

s. 343: pardösü ~ Fr. *pardessus* "üst giysi, ceket üstüne giyilen şey" ~ *par dessus* "üsten" açıklaması doğru (!) olabilir ama, XI. yüzyılda yazılmış olan DLT'deki *partu/bertü* "üste giyilen hırka, pardesü" (I, 4166) kelimelerinin bu kadar benzer olmasını nasıl açıklayacağız? Bu kelimeler de Türkçeye

Fransızcadan mı girdi?

s. 346: paşa = PADİŞAH açıklaması yanlış. paşa < T. *baş+ağrı* olmalı (Türkçede b->p-değişmesi sıkça görülür: *büre*>pire, *bastırma*>pastırma, *barmak*>parmak vb.).

s. 348: peksimet ~ Yun. *paksimádi* açıklaması ters yönlü olmalı: peksimet < T. *pek* (ET. *bek* "muhkem, kavi, pek, sağlam, sıkı" (DLT. III, 11) ~ *berk*) + Ar. *semid* "irmik" > Yun.

s. 354: piliç ~ Yun. **pul̥tsi* "yavru kuş" açıklaması tutarlı değil piliç < (onom.) *bili(bili)* + *ç* "küçültme eki". Eren de bu görüşte. (bk. TDES., s. 333).

Türkçede onomatopelerle kurulmuş pek çok hayvan adı var: *gulu* (*gulu*) "hindinin çığlığı ses" > *guluk* > *culuk*; *eç* (*eç*) "keçiyi çağırma sesi" > *eçkii* > *ecki* > *keçi* vb. gibi.

s. 361: potur ~ Erm. *p'ot'or* "kırımlı pantolon" <*p'ot* "kat, kırmış" açıklaması doğru değil.

T. pantolon [<Fr. *pantalon* < İt. *Pantalone*] > pantol ~ pantul ~ pontur ~ potur.

s. 385: salyangoz ~ Yun. *sáliangas* ("tükürüklü", sümüklü böcek) açıklamasına söyle bir halk etimolojisi ekleyebiliriz: <salya "tükürük" + *ı* + *koz* = tükürüklü ceviz.

Bu açıklamaya Anadolu ağızlarındaki: *kaplangoz/kavlangoz*, *koklangoz* kelimeleri de uygun.

s. 396: serin ~ İt. *sereno* "akşam serinliği, ayaz, berrak ve soğuk hava" ~ Lât. *serenus* açıklaması benzetmeden başka bir şey değil. Kelime: Kırgız Türkçesinde de yaşıyor :

serüün "mutedil sıcaklık, serin, tazelik veren".

serüün cel "hafif esinti".

serüündö ~ "serinlemek" (Yuhadin, *Kırgız Sözlüğü II*, s. 648). Kelime H. Eren'in de belirttiği gibi Moğolca <*serigün* kelimesinden başka bir şey değil (> Far. *serūn*; Yakut. *sörün*, *särän*; Altay, Teleüt. *serün*; Teleüt. *seriigün*; Türkmen. *sergin*, *serin*).

s. 400: sidik = ET. *sidük'*e ek. T. siy- "işemek" fiili de < sid-'tendir.

s. 402: sinkaf ~ Ar. (Osm.) *sīn qāf* değil, < T. *sin kef* (s-k) olarak düzeltmelidir. Bu söyleyiş "galat"tır.

s. 423: şimdi = *su+imdi* değil, *uṣ+imdi*'dır. Ön sesteki u- düşmüştür.

Şu kelimesi de <*sol*<*uṣ+ol*'dan kalan parçasıdır.

s. 427: tafta ~ Far. *täfte* "büklümüş, bir tür ipekli kumaş" açıklamasına DLT'deki *tahtu* "eğrilmemiş ham ipek" (I, 416) bilgisini de eklemek gerek.

Bir Etimolojik Sözlük Üzerine Notlar

Acaba,

tafta<? (DLT) *tabtu* olamaz mı?

s. 434: *taş* = ET. *taş*² (VIII) "sert nesne, kaya parçası" yanında *taş*¹ "diş" yok. *taş[mak]* <*taş*¹ "diş, değil; taş" tır. *taşra* = ET. *taşra* değil <*taş* "diş" + *garu* "yön eki" olmalıdır. +*garu* > +*aru*/+*arı*[*diş+arı*]> +*rA* ve +*ru* [doğru].

s. 440: *telve* ~ ? sorusuna en uygun cevap, *telve* <OT. (DLT) *telwe* "deli" olabilir.

s. 442: *ter* "vücut nemi (IX), nemli" ~ Fars. *ter* "yaş, nemli, taze" açıklaması eksik kalmış. DLT: *ter*¹ "ter" *ter*² "ücret, çalışma verilen para" kelimeleme ne diyeceğiz? *Ter atmak, teritmek, teri örtmek* fiilleri de caba! Şimdi, *ter* Farsça mı, Türkçe mi? Haydi cevap verin.

s. 443: *terlik* "teri emmek için eyerin (eğerin değil) altına konan keçe" = DLT *terlik eze-si* "dayı ablası, anne tarafından yaşça büyük kadın veya kız akraba". Bu maddeye *terlik* 2; *terlik* 3 maddeleri de eklenmeli.

s. 446: *teyze* ~ Far. *dāize* "küçük dayı, teyze" açıklaması doğru değil. *teyze* ~ T. *tayı eze-si* "dayı ablası, anne tarafından yaşça büyük kadın veya akraba".

Türkçede, *tayiza*, *tayaza*, *dayıza*, *dayaza*, *diyeze*, *diyaza*, *deyze*, *tağza*, *tay eje* söyleyişleri de var. (Fazla bilgi için bk. Young-Sōng Li, *Türk Dillerinde Akrabalık Adları*, İstanbul 1999, s. 143-145: *teyze*.)

Ayrıca bk.

1. T. Gülensoy, "Altay Dillerindeki Akrabalık Adları Üzerine Notlar", *TDAY-Belleten* 1973-1974, s. 283-318. 2. T. Tekin, "Amca ve teyze kelimeleri hakkında", *TDAY-Belleten* 1960, s. 283-294.

s. 450: *topal* ~? değil, *topal*<*top+(a)*l olmalı.

s. 451: *torun* ~ Erm. *t'orn* mu, *t'orń* mu?

DLT'deki *torum* "deve yavrusu" (I, 396) kelimesi *torun* söyleyişine çok yakın. *torun*<*torum*, gerçekte ve anlamda daha uygun. Ermeniceye Türkçeden geçmiş olmalı. Erkek çocuklar için "*tosun gibi!*" deyimini kullanırız. *tosun* "tosun tay, haşarı (atlar için)" (DLT) demektir. koç, aslan, boğa adları Türkçede hem sıfat hem de kişi adı olarak kullanılmaktadır.

s. 456: *tulum* ~ Yun. *tilimos*/**tulimos* "merşin torba, tulum" ~ EYun. *tylē* "1. nasır, sertleşmiş deri; 2. hamal sırtlığı" açıklaması biraz zorlama olmuş.

DLT'de *tulkuk* "tulum, örülülmüş ve şışilmiş tulum" (II, 289)> [-k- düşmesi ile] TT. *tuluk*>[-k>-m değişmesi ile] *tulum*. OT'de bu örnek bana daha uygun görünüyor. Yunancaya Türkçeden geçmiştir.

s. 456: *turfanda*~Far. *tervende* "taze (meyve)" <TER. açıklaması doyucu değil. +*vende*'nin anlamı ne? *turfanda*< Özel ad: *Turfan* "Doğu Türkistan'da bir şehir" +da.

Tarım havzasının en verimli topraklarına sahip *Turfan* ve yöresinde yetişen yılın ilk meyvelerine "*Turfan'da yetişti!*" denirmiştir, sonradan +da lokatif eki isim üzerinde kalıplılmıştır.

s. 458: *türev* YT (1937) "derivatif" < *türe-* açıklaması eksik. -v eki nedir? -v eki Kıpçak grubu Türk şivelerine özgü bir ek olup, *sına-v*, *sayıla-v*, *yasla-v* (*dağın yaslavı*=dağın eteği [Kütahya]) örneklerinde olduğu gibi, fiillerin üzerine gelerek ad yapar.

s. 459: *uç[mak* = ET. *uçmak* "ölmek, düşmek (VIII), havalanmak, uçmak (IX)" açıklamasındaki ET. *uçmak* "ölmek" anlamı Türkçe değildir; < Sankr. *uṣṭmak* "cennet".

s. 460: *ur* ~ Erm. *ur* "şişik, ur, tümör" < *uril* "şışmek" maddesi ile DLT'deki *ür-* "şışirmek, üflemek" filini de tanımlamak gerekmeye mi? Bu kelimeyi Ermeniceye bağlamak için bu acelecilik niye? Bugün Anadolu ağızlarında da yaşayan *ür-* "şışirmek" fili DLT'den günümüze uzanan Türkçe bir kelimedir.

s. 460: *urgan*=? ET. *örgen* "urgan" (DLT) < ÖR-'teki (?) fazladır.

Çünkü: DLT'de örök "yular; at tavları" (I, 43) demektir. Buradan: örüküç, örgüt ~örçük "kadınların başlarında bulunan saç örgüsü, örülmüş saç (I, 312, 313), örük "örülülmüş olan her nesne" (I, 69) kelimeleri türettilmiştir ki bunlarda da <ÖR- ile ilgilidir. Ayrıca, uruk ve urk da "ip, urgan" (I, 42, 66, 209, vb.) demektir.

s. 463: *ürü[mek* = ET. *ürmek* "havlamak, hırlamak" yanında "üflemek; şışirmek" anlamına da gelir. Madde başı: *ür[mek* = ET. *ürmek olmalıdır*. Yani, *ür*⁻¹, *ür*⁻².

s. 463: *ünle[mek* < ET. *ündemek*, "ünlemek, çağırmak" fili unutulmuş olmalı. ünlem'den sonra yer almalıdır.

s. 464: *üzengi* = ET. *izengi* "ayak tabanı" açıklaması; izengülük < *iz+e-n-gü+lük* "kendisi için (-n-) iz bırakan şey", "*ayağın alt kısmı" yani "ayak tabanı" olmalıdır. (bk. Ş. Tekin, "Üzengi Kelimesi Nereden Geliyor?" *İstikakçının Kösesi*, s.71-83 [bk, s. 78]). Kutb'un *Hüsrev u Şirin*'inde üzengülüük "merdiven" demektir.

s. 475: *yağ* = *yağ* (XI) (~?)~Erm. *yeg* "zeytinyağı, sıvıyağ" → OLE-demeye ne gerek var!

yağ = ET., OT. (DLT) *yag* "yağ, iç yağı" demektir.

kara yağ "neft", "sade yağ", yağlık "yağlı", yağısa- "yağ istemek", *yag*

Bir Etimolojik Sözlük Üzerine Notlar

üğüri "susam" kelimeleri de cabası. Dilde aşırı "radikal" olmaya gerek var mı? Kelime OLE- den öte Türkcedir!

s. 475: *yahşı* = ET. *yakşı* / *yabşı* < YAKIŞ-. Buradan: *yakışık* (+*ı*).

s. 480: *yeke*~OYun. *iáki*(on) "dümen sapı" *yeke* <Moğ. *yeke* "büyük" demektir.

Moğolların Gizli Tarihi adlı eserde bir kişinin adı "*Yeke Nidun*" (= Büyük Göz), İran'da bir yerin adı da "*Yeke Sögüt*" tür.

s. 482: *yok* = ET. *yok¹* < *yodmak* "silmek, bozmak, mahvetmek" açıklaması hiç olmamış. *yoğad-* "yok olmak" demektir. Herhâlde yazılırken -ka- düşmüş olmalı.

s. 483: *yukarı* = ET. *yokaru*<*yok²* yanında, DLT'deki *yokar*, *yuğaru* biçimlerini de hatırlatalım. Kelimenin <*yok+garu* "yön eki" biçimini daha eskidir.

s. 483: *yusufçuk* "kız böceği"~? denmiş. Kelime Yusuf+cl⁴k "isimden isim yapan ek" ile kurulmuş: *siğircık* "bir tür kuş" <*siğır+cık*, *kızılçık* "bir tür meyve" <*kızıl+cık*, mucuk "çok küçük bir tür sinek" <? *mu+çuk*, gelincik "1. Bir tür çiçek; 2. Kemirgen bir tür küçük hayvan" <*gelin+cık* vb. gibi örneklerde de aynı ek yaşamaktadır.

s. 484: *yüzük* = ET. *yüziik* (XI). ET. *yüzük*: BİLEZİK <*bilek+yüziik* olmalıdır.

Bütün bu düzeltme ve hatırlatmalarıma rağmen Sevan Nişanyan çok ki- şinin bilmediği açıklamalarla bir boşluğu doldurmuş. İkinci baskının yapıldı- gını duydum. Eğer öyleyse, üçüncü baskında görüşlerimi dikkate alırsa, bir Türk dilcisi olarak mutlu olurum.