

MEHMET AYCI

GÜÇLÜK

Eşikten geçmeden önce
Düşünür sular ölümü
Eşik ne söyler önceye
Nasıl bilir ölümünü

Kapıyı açmadan önce
İçinde bir tereddüdün
Evren hüznü bir nokta
Kapı tokmağında hüznün

Dünyanın ilk hâli için
Bir anıt gelinciklerden
Saygı dur başlasın düğün
Salınsın gelincik beden

Dünyanın son hâli için
Bir hatıra fotoğrafı
Gülümser yine de dünya
Tanırsa fotoğrafını...

Yarası derin bir uyku
Kirlenir çıkarsın, dingin
Yarası derin bir suya
Karışsın, dinginliğin...