



### Alpay KABACALI

Edebiyat ve basın yayın tarihi araştırmacısı, eleştirmen, gazeteci Alpay Kabacalı, 15 Nisan 2014 Salı günü İstanbul'da hayata gözlerini yumdu. İki yıldır akciğer kanseri tedavisi görmekteydi. Cenazesi, 16 Nisan 2014 Çarşamba günü Üsküdar Doğancılar Camisi'nde kılınan ikinci ve cenaze namazlarının ardından Karacaahmet Mezarlığı'nda toprağa verildi.

Asıl adı Hasan Alpay Kabacalı olan yazar, 15 Ekim 1942 tarihinde Antalya'da doğdu. Babası Abdurrahim Bey, annesi ise Fatma Türkân Hanım'dır.

Antalya Sakarya İlkokulu (1954) ve Antalya Lisesini (1960) bitirdikten sonra İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesinde yüksek öğrenime başladı. Hukuk Fakültesinde gazeteciliğe ilgi duydu. Bu yüzden fakülteyi tamamlamadı. Aylık *Gerçekler Postası* dergisini 14 sayı çıkardı (1966-1968). *Ant* (1968-1969), *Milliyet Sanat* (1980-1981), *Sanat Olayı* (1982-1984) ve *Yeni Gündem* (1985-1986) dergilerinde yazı işleri müdürlüğü görevinde bulundu. Çeşitli yayınevi ve haber ajanslarında redaktörlük yaparak geçimini sağladı.

İlk yazısı, *Varlık* dergisinde yayımlandığında (15 Ağustos 1959) henüz 17

Gündem  
yitirdiklerimiz

yaşında bir lise öğrencisiydi. *Milliyet Sanat*, *Sanat Olayı*, *Ant*, *Yeni Gündem* dergileriyle *Cumhuriyet*, *Yeni Ortam* ve *Bizim Gazete*'de yayımlanan deneme, eleştiri, röportaj türlerindeki yazılarıyla tanındı. *Bizim Gazete*'de köşe yazarlığı yaptı. *Tanzimat'tan Cumhuriyet'e Türkiye Ansiklopedisi* ve *Cumhuriyet Dönemi Türkiye Ansiklopedisi*'nin yayın kurullarında yer aldı (1980-1985). TRT için *Rotatifler Dönerken / Basının 50. Yılı* adlı beş bölümlük bir belgesel senaryosu yazdı ve filme çekiminde danışmanlık yaptı. TÜYAP Kitap Fuarı Onur Konuklarıyla ilgili çok sayıda kitap hazırladı. Bazı yazılarında Mehmet Kasım ve Rıfki Sabih imzalarını kullandığı görüldü.

Basın Şeref Kartı ve Burhan Felek Basın Hizmet Ödülü sahibi rahmetli yazarın aldığı diğer ödüller şunlardır:

1980 *Türk Yayın Tarihi* kitabıyla TGC Araştırma Dalı 2.lik Ödülü

1992 *Türkiye'de Gençlik Hareketleri* kitabıyla Altın Kitaplar Yayınevi Altın Kitap Ödülü.

Altmışa yakın kitabı içinde dil, edebiyat, basın ve yayın tarihiyle ilgili olanlar ilk yayım yıllarına göre şöyle sıralanabilir:

**İnceleme-Araştırma:** *Türkiye'de Yazarın Kazancı* (1981), *Çeşitli Yönleriyle Neyzen Tevfik* (1987), *Türk Yayın Tarihi* (1987) / *Türk Kitap Tarihi* adıyla (1989),

*Çeşitli Yönleriyle Şair Eşref* (1988), *Türkiye’de Basın Sansürü* (1990), *Çeşitli Yönleriyle Nasrettin Hoca* (1991), *Türk Basınında Demokrasi* (1994), *Kültürümüzden İnsan Adaları* (1995), *Gözyaşından Gülmeye Aziz Nesin* (1995), *Bir Destan Rüzgârı* (Yaşar Kemal’in hayat hikâyesi, 1997), *Cumhuriyet Öncesi ve Sonrası Matbaa ve Basın Sanayii* (1999), *Türkiye’de Matbaa ve Basın Yayın* (2000), *A’dan Z’ye Yaşar Kemal* (2003), *Geçmişten Günümüze İstanbul* (2003).

**Derleme, Antoloji:** *Fazıl Hüsnü Dağlarca* (1987), *Fıkralar Seçkisi* (1988), *Nadir Nadi* (1988), *Turhan Selçuk* (1989), *Aziz Nesin* (1990), *Aşk Şiirleri Antolojisi* (1991), *Melih Cevdet Anday* (1991), *Yaşar Kemal* (1992), *Rıfat Ilgaz* (1993), *Gülten Dayıoğlu* (1993), *Cevdet Kudret’e Saygı* (1994), *Adalet Ağaoğlu* (1994), *İlhan Selçuk* (1995), *Vüsat O. Bener* (1995), *Peride Celal* (1996), *Ege Kültüründen Damlalar* (1997), *Gül Yaprığın Döktü Bugün / Ağıtlar* (1997), *Vedat Günyol* (1997), *Fethi Naci* (1998), *Türk Gezgininin Gözüyle Yedi Deniz Beş Bucak* (1998), *Server Tanilli* (1998), *Şükran Kurdakul* (2000), *Semih*

*Balcıoğlu* (2001), *İlhan Berk* (2002), *100. Doğum Yılında Nazım Hikmet’e Armağan* (2002), *Tahsin Yücel* (2003), *Gülten Akin* (2004), *Doğan Hızlan* (2006).

**Baskıya Hazırlama:** *Talat Paşa’nın Anıları* (1986), *M. Kemal Atatürk / Söylev* (1991), *Sanat Ansiklopedisi* (1991), *Ahmet İhsan Tokgöz / Matbuat Hatıralarım* (1993), *Bedrettin Tuncel’e Mektuplar* (1995), *Yaşar Kemal / Sarı Defterdekiler-Folklor Derlemeleri* (1997), *Nahit Sırrı Örik / Bilinmeyen Yönleriyle Saraylılar* (2002), *Ali Fuat Erden / Suriye Hatıraları* (2003).

Kabacalı’nın Osmanlı ve Cumhuriyet tarihiyle ilgili eserleri de vardır.

Heykeltıraş İffet Kabacalı ile evli olup Ekin ve Başar adlarında iki çocuk babasıydı.

Kabacalı, edebiyatçıların, şair ve yazarların hayatı, sanatı hakkındaki kitapları ve Türk basın yayın tarihi araştırmalarıyla kitaphıklarımızı zenginleştirdi. Ruhu şad olsun!

**Nail TAN**