

Okumak İnsana Yaşam Deneyimi Kazandırıyor

Ada Mavi GÖNENLİ*

SÖYLEŞİ: Nemika TUĞCU**

Ada Mavi Gönenli, Özel Üsküdar SEV Ortaokulu, 8. Sınıf öğrencisi. Geçtiğimiz ders yılında Erdal Öz Çocuk Edebiyatı Yarışmasında, öyküsüyle 7. ve 8. sınıflar arasında birincilik ödülünü aldı. Ada, annesi, babası ve kendisinden 6 yaş küçük kız kardeşiyle İstanbul'da yaşıyor.

Kitapların büyüğü dünyasını çoktan keşfetmiş olan Ada Mavi Gönenli, okumak, yazmak ve kitaplar üzerine sorularımı yanıtladı:

Kitaplarla ilişkin nasıl başladı Ada?

Küçükken, uyumadan önce annem yatağımın başucuna oturur, bana kitap okurdu. *Maymun Çita* çok sevdiğim, her gece dinlemekten bıkmadığım bir kitaptı. Günün birinde kitabı ezberlediğimi fark ettim ve ben anneme anlatmaya başladım. Okula başladıktan sonra, 23 Nisan Devlet Çocuk Kütüphanesine götürdü annem beni. Oradan çok kitap aldım, çok yazar tanıdım. O kütüphane kapanınca, çok üzüldüm.

Okuyacağın kitapları annen ya da baban mı seçer, arkadaşların mı önerir yoksa sen mi karar veriyorsun?

Annemin çocukluğunda okuduğu ve sakladığı kitapları okudum önce. Sonra evde ne buldumsa okumaya başladım. Çoğu çocuk kitabı değildi ama severek okudum hepsini. Okumak insana yaşam deneyimi kazandırıyor. Annem de babam da pek çok konuda beni denetlerler, önerilerini söylerler ama baskıcı değillerdir. Çoğunlukla ben seçerim kitaplarımı. Küçükken kitabı kapağındaki resimlere bakarak alırdım. Şimdi kapak arkalarını okuyarak seçiyorum. Arkadaşıma da beğendiğim kitapları ben öneririm.

* 14 yaşında.

** Hikâyeci, gazeteci.

En çok sevdiğin yazın türü hangisi?

Macera türünü seviyorum. Aksiyon beni peşinden sürüklüyor. Bir satır, bir sayfa sonrasını heyecanla bekliyorum. Önümüzdeki yıl sınavlarım var. Lise dönemi başlıyor. Bu da beni strese sokuyor. Kitap okurken gerginliğim azalıyor. Okuldan eve geldiğimde annem bir buçuk saat kitap okumama izin veriyor. O bir buçuk saat, beş dakika gibi geliyor bana.

En beğendiğin yazar kim?

Bir değil, birçok yazar var. Aziz Nesin, Haldun Taner, Behiç Ak, Mevlana İdris, Muzaffer İzgü, Christine Nöstlinger, David Almond...

En beğendiğin kitap hangisi diye sorsam bir ad verebilir misin?

Yaşar ne Yaşar ne Yaşamaz. Romanda gerçek dışı gibi olaylar; ama gerçek!

Aziz Nesin beğendiğin bir yazar o hâlde.

Evet.

Mizah yönü mü ilgini çekiyor.

Her zaman *mutlu son* olmuyor Aziz Nesin'in kitaplarında; ama bu, kitabı daha gerçekçi kılıyor. Hayattaki gibi...

Televizyonda hangi programları izlersin?

Televizyonda izleyecek pek birşey bulamıyorum. Belgeseller diyebilirim.

Bir yarışmada yazdığın öyküyle birincilik ödülünü aldın. Yazar olmayı hedefliyor musun?

Kesin bir karar vermiş değilim ama tıp okumak istiyorum. Yazarlık amatörce devam edebilir. Çünkü 'arada kaybolan bir yazar' olmak istemiyorum.

