

EKİM NOTLARI

1. Ekim'de *Türk Dili*, okuyucularını Hayriye Ünal'ın "Avcıya" başlıklı şiiriyle selamlıyor.

Mehmet Aycı, Veysel Çolak, Ahmet İnam, Aslıhan Tüylüoğlu, Hasan Akay, Suavi Kemal Yazgıç, Şenol Korkut, Hasan Özlen, İbrahim Yolalan, Cengizhan Orakçı, Ethem Erdoğan, Suat Atik bu sayının diğer şairleri.

2. Bahtiyar Aslan'ın "Leyla ve Aynada Küçük Fugue" adlı öyküsünü Merve Koçak Kurt, Fikri Özçelikçi, Müzeyyen Çelik, Meral Afacan Bayrak ve H. Neşe Koçak'ın öyküleri izliyor.

3. Ömer Aksay, şiir üzerine dikkatlerini yazdığı "Şiir Gündelikleri"ni, Hamza Zülfikar ve Nevzat Gözaydın, Türk dili ve *Türkçe Sözlük* dolayımındaki yazılarını, İsmail Karakurt "Günlerin Köpüğü 1001" başlıklı edebiyat, kitap, yazı ve şiir odağında ince bir duyarlılıkla ördüğü günlüklerini bu sayıda da sürdürüyor.

4. *Star* gazetesi tarafından bu yıl ikincisi düzenlenen Necip Fazıl ödülleri sahipleri belli oldu. Saygı ödülü, aynı zamanda dergimizin yazı kurulu üyesi de olan Rasim Özdenören'e, şiir ödülü ise Cevdet Karal'a verildi.

Kurduğu özgün öykü dili ve üslubuyla modern Türk öykücülüğünün öncülerinden olan, 50 yıldır yönetiminde bulunduğu dergiler, yazdığı gazeteler, yayımladığı eserlerle edebiyat ve düşünce hayatımızda etkin biçimde var olan Rasim Özdenören ile şiirlerini son yıllarda *Türk Dili*'nde de yayımladığımız, Ödül Kurulunca "son dönem Türk şiirinin nitelikli bir temsilcisi, düşünsel derinliği de içeren Türkçe ustalığı, kendi kuşağını poetik açıdan temsil eden önemli şairlerden biri" vurgusuyla sunulan Cevdet Karal'ı biz de içten kutluyoruz.

5. Bir soruya karşılık olarak "*Şiirlerim, hayatın gündelik, "somut" alanları yerine deneyimin özel düzleminde geliyor. Buradan hepimiz için ortak, benzeş noktalara varmaya çalışıyorum. Güncel reflekslerle dışı vurum yerine deneyimin uzun süreli birikimine ve bilinç dışına bağlıyım. Bence asıl büyük hayat oradadır.*" diyen Cevdet Karal bu sayımızın söyleşi konuğu.

Osman Özbahçe'nin gerçekleştirdiği bu uzun, yoğun ve Cevdet Karal şiirinin temel izleklerini, yönsemelerini, bir yönüyle poetikasını da işaret eden geniş söyleşi ile Mehmet Can Doğan'ın Cevdet Karal şiiri üzerine yazdığı "Uzun Bir Cenaze Töreni" başlıklı kuşatıcı yazısı bize şairin dünyasına girmemizde önemli ipuçları, yaklaşımlar, özgün bilgiler sunuyor.

6. Dergimizin kasım ve aralık sayıları bir arada ve özel sayı olarak yayımlanacaktır. *Dilin Perdeleri* adını taşıyacak olan bu sayımızın hazırlıkları yoğun biçimde sürüyor.

7. Yönetimini devraldığımızdan bu yana çabalarımıza rağmen dergimizin dağıtım ağını yaygınlaştıramamış, kitabevlerinde bulundurmaya sağlayamamıştık. Bu durum, biraz da kamu dergisi olmanın getirdiği zorlukla/zorunlulukla ilgiliydi. Bu sorunu belli ölçüde aşmış olmanın sevinci içindeyiz. Artık *Türk Dili*'ne ulaşmak isteyen okuyucularımız eylül sayımızdan itibaren D&R kitap mağazalarına uğrayarak edinebilirler.

Dilin Perdeleri özel sayımızda buluşmak üzere iyi okumalar dilerim.

Ali KARAÇALI