

RASİM DEMİRTAŞ

Nail TAN



Türk Dili yazarlarından şair, Türk dili ve edebiyatı öğretmeni Rasim Demirtaş; 13 Mart 2017 Pazartesi günü Bursa'da tedavi gördüğü Medikabil Hastanesinde hayata veda etti. Cenazesi, 14 Mart 2017 Salı günü Elmasbahçeler Merkez Camisinde kılınan ikinci ve cenaze namazlarının ardından Pınarbaşı Mezarlığı'nda toprağa verildi.

14 Şubat 1962 tarihinde Bursa'da doğdu. Babası Salih Bey, annesi ise Mürüvvet Hanımdır. Bursa Elmasbahçeler İlkokulu, Yıldırım Beyazıt Lisesi orta bölümü ve Bursa Ticaret Lisesinde ilk ve ortaöğrenimini tamamladı. Muğla İşletmecilik Yüksekokulu ve Bursa Büyükşehir Konservatuvarında bir süre öğrenim gördü. Ankara Ü

DTCF Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünü bitirdi (2001). Edebiyat öğretmenliğine atandı. İstanbul ve Bursa'daki bazı liselerde edebiyat öğretmenliği yaptı. Bursa Devlet Tiyatrosu ile Osmangazi Belediyesi Şehir Tiyatrosunda bazı oyunlarda rol aldı. Flaş TV'de yayımlanan *Gerçek Kesit* adlı dizide de oynadı. Vefatı sırasında Bursa Cem Sultan Anadolu İmam Hatip Lisesi edebiyat öğretmeniydi.

Edebiyatın şiir dalıyla ilgilendi. "Bursa'da Hüzün Güzeli Hazan" adlı ilk şiiri *Öner* (Bursa) dergisinde yayımlandı (1995). Daha sonra şiirlerine ülkemizin pek çok edebiyat-sanat dergisinde yer verildi: *Türk Dili, Türk Edebiyatı, Dergâh, Yedi İklim, Papirüs, Kurgan, Berceste, İkinci Yağmuru, Aykırı Sanat, Öner Sanat, Hayal Bilgisi, İnsan Saati, Esin Sanat, Değirmen, Ortanca, Çağdaş Türk Dili, Dil ve Edebiyat, Kuyu, Öküz, Edebiyat Defteri, Koridor, Eliz, Edep, Erciyes, Bizim Külliye, Akpınar, Şehrengiz, Düşlem, Kurşun Kalem, Aşkın (e) Hâli, Şiir Vakti, Akatalpa, Kirpi, İkinci Yağmuru, Edebiyat Ortamı, Kültür Çağlayanı, Mavi Yeşil, Edebiyat Otağı, Müsvedde, Yalnız Arı, İnkaya Çınarı ve Yansıma* gibi. Şiir ve yazılarında Murat Günişığı ve Salih Çınar Han imzalarını kullandığı da görüldü. Bazı şiirleri İngilizce, Arapça ve İspanyolcaya çevrildi.

İnsan Saati (Bursa), *Esin Sanat* (Ankara) ve *İkinci Yağmuru* (İstanbul) dergilerinin edebiyat dünyamıza katılışında görev aldı.

Şiirlerini üç kitapta topladı: *İnsan Saati* (1996), *Duygu Sayacı* (1999), *Güneşli Gölge* (2007).

Nuran Hanım'la evliliğinden altı yaşında oğlu Salih Yiğit Alp bulunmaktadır.

Ölmeden önce *Türk Dili*'ne gönderdiği "Akşam Oldu" başlıklı şiiri, dergimizin Nisan 2017 (S. 784) sayısında yayımlandı. Ruhu şad olsun!

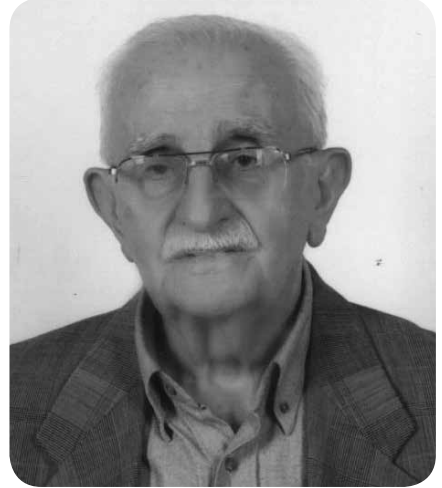


MEHMET ERTUĞRUL SARAÇBAŞI

Atasözü, deyim ve özdeyiş/vecize sözlükleriyle tanınan yazar Mehmet Ertuğrul Saraçbaşı; 7 Aralık 2016 Çarşamba günü İstanbul'da tedavi gördüğü Kartal Devlet Hastanesinde hayata veda etti. Cenazesi, vasiyeti üzerine Ankara'ya getirilerek 8 Aralık 2016 Perşembe günü Karşıyaka Ahmet Efendi Camisinde kılınan öğle ve cenaze namazlarının ardından Cebeci Asri Mezarlığı'nda baba ve annesinin yanında toprağa verildi. Rahmetlinin sakın, mütevazı bir yaşantısı vardı. Ölümünden ancak 28 Mart 2017 tarihinde İstanbul'a gittiğimizde M. Sabri Koz vasıtasıyla haberdar olduk. Yeğeni Zuhal Erkan'dan aldığımız bilgilerle yazımızı geç de olsa tamamlayabildik.

Saraçbaşı, 29 Ekim 1922 tarihinde Ankara'da doğdu. Babası PTT Başveznedarı Şakir Bey, annesi ise Ayşe Hanım'dır. İki kız kardeşi vardır (F. Le-man Çakıroğlu, Nihal Arslan).

Ankara İsmetpaşa İlkokulu (1933) ve Ankara Erkek Lisesinde (1939) ilk ve ortaöğrenimini tamamladı. O tarihteki adıyla Ankara Siyasal Bilgiler Okulu/Mülkiye İdari Şubeden



diploma aldı (1944). Aynı yıl, Maliye Bakanlığında stajyer memur olarak devlet memuriyetine başladı. Ertesi yıl silahaltına çağrıldı. Vatan görevini yedek subay statüsünde yerine getirdi (1945-1947). Askerlik sonrası Maliye Bakanlığındaki görevine döndü. Bir yıl sonra mülki idarecilik mesleğine geçti (1948). Balıkesir Valiliği Maiyet Memurluğu ve Yeniköy Bucak Müdürlüğü görevlerinde stajını tamamlayıp Kaymakamlık Kursuna katıldı. Kaymakam unvanını kazandı (1951).

Sırasıyla Diyadin (1951-1952), Doğubayazıt (1952-1953), Şiran (1953), Bafra (1954) ve Bor'da (1954-1957) kaymakamlık yaptı. 1957 milletvekili seçimlerine girebilmek için mesleğinden istifa etti ancak seçilemedi. Türkiye Odalar ve Borsalar Birliğinde görev aldı (1958). Odalar Şubesi Müdürlüğüne terfi etti (1962). Bu görevde iken 1972 yılında emekliye ayrıldı. Önce İzmir'e, daha sonra da İstanbul'a yerleşti.

Mesleki görevlerinin yanında atasözü, deyim ve özdeyiş/vecize derlemeye yöneldi. Araştırmalarını sözlük ve antolojiler hâlinde yayımladı. 1980 yılında *Örnekli ve Açıklamalı Türkçe Deyimler Sözlüğü* ile Millî Kültür Vakfının Özel Armağanı'na layık görüldü.

Sözlük ve antolojileri ilk yayım tarihlerine göre şöyle sıralanabilir: *Dünya Edebiyatından Özdeyişler* (1968), *Unutulmaz Sözler* (1971), *Unutulmaz Sözler Antolojisi* (1972), *Örnekli ve Açıklamalı Türk Atasözleri Sözlüğü* (İbrahim Minnetoğlu ile, 1978), *Örnekli ve Açıklamalı Türkçe Deyimler Sözlüğü* (İbrahim Minnetoğlu ile, 1978), *Damutulmuş Sözler* (1997), *Örnekleleriyle Büyük Deyimler Sözlüğü I-II* (2010). İngilizce bilmekteydi.

Leman ve Nebahat Hanım'la iki evlilik yaptı. İlk evliliğinden iki oğlu (Tahsin, Turgut) ve bir kızı (Oya) dünyaya geldi. İki oğlu vefat etmiştir.

Saraçbaşı, atasözü deyim ve özdeyiş/vecize sözlükçülüğünde önemli şahsiyetlerden biriydi. Ömrünü, bu konuya harcamıştı. Ruhu şad olsun!