

Aydil Erol

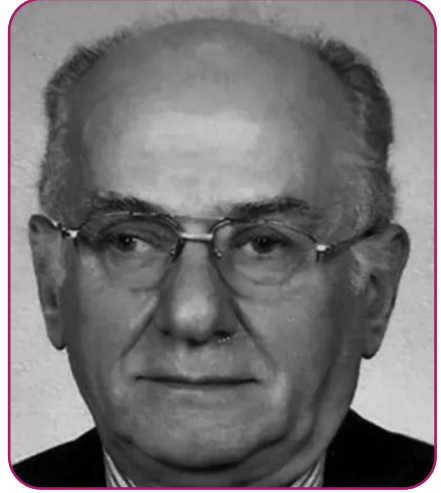
Nail Tan

Kişi adları konusundaki çalışmalarıyla tanınan şair, yazar ve gazeteci Aydil Erol, ikamet ettiği İzmir'de 8 Mayıs 2023 Pazartesi günü çoklu organ yetmezliğinden hayata veda etti. Bozulan sağlığı dolayısıyla yakın yıllarda İstanbul'dan çocuklarının yanına gitmişti. Cenazesi, İzmir'den İstanbul'a getirilerek 9 Mayıs 2023 Salı günü Çengelköy Kerem Aydınlar Camisi'nde kılınan öğle ve cenaze namazlarının ardından Çengelköy Mezarlığı'ndaki aile kabristanında toprağa verildi.

Rahmetli Erol, 25 Mayıs 1938 tarihinde ailesinin yerleştiği İstanbul Çengelköy'de doğdu. Babası Kastamonu Bozkurtlu Ahmet Erol, annesi ise Safiye Hanım'dır. Ailesi, 20. yüzyıl başlarında Çengelköy'e yerleşerek hayvancılık ve sütçülükle geçimlerini sağlamıştır.

İlkokulu Çengelköy'de bitirdi (1949). Beyoğlu Erkek Orta Terzilik Okulu ikinci sınıf öğrencisi iken geçirdiği bir kaza (1951) yüzünden bir yıl kadar yürüyemedi. Dr. Nuri Sandıkçioğlu'nun tedavisi sayesinde iyileşti. Ancak terzilik okuluna devam etmeyip hayata atıldı. Yaklaşık yirmi yıl kadar trikotaj işinde çalıştı (1954-1974).

Trikotajda çalışırken gazeteciliğe ve şiire ilgi duydu. İlk yazısı 1974 yılında *Milliyet* gazetesinde yayımlanınca işinden ayrılıp kendini tamamen gazeteciliğe verdi. *Yeni İstanbul*'da günlük fıkra yazarlığı, *Tercüman*'da düzeltmenlik (1975-1991) yaptı ve bu gazeteden emekliye ayrıldı (1991). *Her gün*'de Aydoğdu Ersin, imzasıyla (1974)



on ay kadar fıkra yazarlığı yaptığı da görüldü. Yakın dönemde *Yeniçağ* gazetesinde çalışıp yazmakta ve *Ufuk Ötesi* dergisinde de danışmanlık görevini yürütmekteydi.

Edebiyatın şiir dalında eserler verdi. Mâniler ve hoyratlar, divan edebiyatı rüzgârıyla şiirler kaleme aldı. Şiirlerinin bir bölümünü tanınmış bestekârlarca (Hasan Fethi Mutel gibi) bestelendi. Şairlik ve gazeteciliği kendi gayretiyle öğrenirken Hafız Yusuf Cemil Ararat, Nihâl Atsız, Arif Nihat Asya ve Prof. Dr. M. Kemal Özergin'in teşvik ve bilgi birikimlerinden yararlandı. Gazetecilikte fıkra yazarlığı ve söyleşi/röportajlara önem verdi. Şiir ve edebiyat, Türk kültürü alanlarındaki çalışmaları; *Türk Dili*, *Türk Edebiyatı*, *Türk Kültürü*, *Türk Yurdu*, *Türk Dünyası Tarih*, *Türk Dünyası Araştırmaları*, *Dil*, *Tarla*, *Ötüken*, *Toprak*, *Türkiye*, *Yesevî*, *Defne*, *Türkeli*, *Millî Yol*, *Polemik*, *Bahçesaray*, *Karakedi*, *Ayyıldız*, *Devlet*, *Bilgi*, *Azat*, *Kardeşlik* ve *Ufuk Ötesi* dergilerinde yayımlandı. Yazarlığının olgunluk döneminde Türk kişi adlarını ve bazı yazarları araştır-

maya yöneldi. *Şarkılarla Şiirlerle Türkülerle ve Tarihî Örneklerle Adlarımız* adlı araştırmasının (1989) genişletilmiş baskıları sırasıyla 1992, 1999 ve 2010 yıllarında yapıldı. Üçüncü baskıda (1999) 7.500 olan kişi adı 17.500'e, 500 olan ad koyma âdeti de 823'e ulaşmış oldu. Kişi adları sözlüğü çalışmaları dolayısıyla 2002 yılında TDK Kişi Adları Sözlüğü Çalışma Grubu'nda da yer aldı.

Kitapları tür ve ilk baskı yıllarına göre şöyle sıralanabilir:

Şiir: *Hoyratlar/Horyatlar* (1990).

Araştırma, İnceleme: *Şarkılarla Şiirlerle Türkülerle ve Tarihî Örneklerle Adlarımız* (1989), *Mehmet Âkif* (2002), *Ahmet Haşim* (2002), *Âşık Veysel Şatıroğlu* (2007), *Erken Dökülen Yapraklar* (2009), *Milli Doktrin Dokuz Işık* (2010), *Siyaset-name/Nizamülmülk* (2015), *Bir Destan Adam: Ömer Seyfeddin Bütün Eserleri* (2020).

Sözlük: *Nutuk Sözlüğü* (R. Ekşi ile [2011]). *Adlarımız* çalışması da sözlük düzenindedir.

Söyleşi/Röportaj: *Bamteli* (2005).

Seçki/Antoloji: *Ömer Seyfeddin'den Seçmeler* (2008).

Fıkra/Hatıra: *Dosta Düşmana Karşı* (2022).

Yazı hayatının 40. yılı dolayısıyla hakkında bir armağan yayımlandı: *Aydil Erol Armağanı*, Haz.: Kemal Çapraz, Ş. Aybars, H. Ataş, İstanbul 1998.

Bahar Erol'la evliliğinden oğulları Doğan ve Batuhan bulunmaktadır.

Aydil Erol, yazarlık ve gazeteciliği işin mutfağında çalışarak öğrenmiş, kendini geliştirmiş, üslup sahibi bir köşe yazarı durumuna gelmiş, ancak üniversite mezunlarının yapabileceği araştırmalara soyunmuş nadir görülebilecek şahsiyetlerdendi. Şairliğinde ise teknik ve dil olarak kolayı değil zoru seçtiği söylenebilir. Ruhu şad olsun!



Veli Doğan Günay

9 Eylül Üniversitesi Edebiyat Fakültesi emekli öğretim üyesi ve dil bilimi, gösterge bilimi, söylem çözümlemesi, yabancılara Türkçenin öğretilmesi ile iletişim alanlarındaki araştırmalarıyla tanınan Prof. Dr. V. Doğan Günay, Covid-19 tedavisi gördüğü İzmir Tepecik Eğitim ve Araştırma Hastanesinde 15 Mayıs 2023 Pazartesi günü hayata gözlerini yumdu. Cenazesi, 17 Mayıs 2023 Çarşamba günü İzmir Karşıyaka Bosanlı Beşikcioğlu Camisi'nde kılınan öğle ve cenaze namazlarının ardından Karşıyaka Doğançay Mezarlığı'nda toprağa verildi.

Rahmetli Günay, 1 Eylül 1957 tarihinde Mersin'in Gülnar ilçesinde doğdu. Babası Osman Günay, annesi ise Havva Hanım'dır.

Mersin Aydıncık Soğuksu İlkokulu (1970), Aydıncık Ortaokulu (1973) ve Edirne Erkek Öğretmen Lisesini (1976) bitirdikten sonra Niğde Meslek Yüksek Okulu Sevk ve İdare Bölümü (1978) ile Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Fransızca Bölümünde Yüksek Öğretmen Okulu öğrencisi olarak yükseköğrenimini tamamladı, Fransızca öğretmeni oldu (1982). Diyarbakır Lise Lisesine atandı. 1982-1983 yıllarında vatan hizmetini Burdur'da yerine getirdi. Sivas Cumhuriyet Üniversitesinde araştırma görevlisi olarak akademik hayata atıldı (1983). Üniversitenin Sosyal Bilimler Enstitüsü Fransız Dil ve Edebiyatı Ana Bilim Dalında yüksek lisans çalışmasını (1988) ve Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Fransız Dili ve Edebiyatı Ana Bilim Dalında da doktorasını (1993) yaptı. Araştırma bursuyla 1986 ve 2004 yıllarında Fransa'ya giderek Université Franc-



he-Comté'de araştırmalarda bulundu, Fransızcasını geliştirdi.

Çalışma hayatına Diyarbakır Lise Lisesinde Fransızca öğretmenliği yaparak başladı (1982-1983). Araştırma görevlisi sınavını kazanarak Cumhuriyet Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Fransız Dili ve Edebiyatı Bölümünde görev aldı (1983-1990). Yüksek Lisans ve doktora (Hacettepe Üniversitesi) eğitimlerini bu görevi sırasında sürdürdü. Aynı üniversite ve bölümde öğretim görevlisi unvanıyla dört akademik yıl (1990-1994) daha ders verdikten sonra Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümüne Yrd. Doç. Dr. unvanıyla atandı (1994) ve dört akademik yıl görev yaptı. Kasım 1999 ayında 9 Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Yabancı Diller Eğitimi Bölümünde Doç. Dr. unvanıyla atanarak eğitim ve araştırma hizmetlerini sürdürdü. 3 Mart 2005 tarihinde profesörlüğe terfi etti. Üniversitenin Buca Eğitim Fakültesinde 2005-2014 ve Edebiyat Fakültesinde de 2014-2016 yıllarında görev yaptıktan sonra 2016 yılında kendi

isteğiyle emekliye ayrıldı. Cumhuriyet, Niğde ve 9 Eylül Üniversitelerindeki akademik hayatı boyunca Dekan Yardımcılığı (1995-1997), Bölüm Başkanlığı (1994-1997, 2010-2013, 2014-2016), Ana Bilim Dalı Başkanlığı (2013-2016) Araştırma ve Uygulama Merkezi Müdürlüğü, Yönetim Kurulu Başkanlığı (2008-2016) gibi bazı idari görevlerde de bulundu. Dört doktora, 24 yüksek lisans tezine danışmanlık yaptı. Çok sayıda kongre, kurultay, sempozyum, çalıştay ve panelin düzenlenmesinde görev aldı, bildiriler sundu.

Makalelerinin yayımlandığı çoğu millî ve milletlerarası hakemli başlıca bilimsel dergiler şunlardır: *Anadili, Applied Semiotics, art-e Sanat ve Tasarım, Buca Eğitim Fakültesi Dergisi, Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Dil/Language Journal, Dilbilim, Dilbilim Araştırmaları, e-dil, Eurasian Education, International Journal of Language Academy, İçel Kültürü, Le Français dans le Monde, Millî Eğitim, Mor Taka, Philagora, Synergies Turqie, Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, Yedi Sanat...*

Birçoğunun genişletilmiş yeni baskıları yapılmış kitapları tür ve ilk baskı yıllarına göre şöyle sıralanabilir:

Araştırma, İnceleme: *Metin Bilgisi* (2001), *Göstergebilim Yazıları* (2002), *Dil ve İletişim* (2004), *Fransızcada Tümce Kuruluş Biçimleri, Çeviri Yöntemleri* (İ. Sığircı ile, 2005), *Sözcükbilimine Giriş* (2007), *Fransızcada İlgeç ve Bağlaçları Kullanma Kılavuzu* (İ. Sığircı ile 2008), *Söylem Çözümlemesi* (2013), *Biçimbirimler. Türetim ve İşletim Ardıllarının Sözlü Dildeki Kullanım Sıklığı* (İ. Yıldız, F. Uzdu Yıldız'la (2014); *Kültürbilime Giriş. Dil, Kültür ve Ötesi* (2016), *Bir Yazınsal Göstergebilim Okuması: Kuyucaklı Yusuf*

(2018), *Deneme Yazma Sanatı* (2019), *21. Yüzyılda Göstergebilim* (2020).

Sözlük: *Dil Sözlüğü/Türkçe Fransızca, Fransızca Türkçe* (S. Aslan Karakul'la), 2020.

Ders Kitabı: *Yabancılar İçin Türkçe A1* (Ö. Fidan, B. Çetin, F. Uzdu Yıldız'la, 2012), *Yabancılar İçin Türkçe A2* (Ö. Fidan, B. Çetin, F. Uzdu Yıldız'la, 2012), *Yabancılar İçin Türkçe B1* (F. Uzdu Yıldız, B. Çetin, A. Atak, Y. Demirhan, E. O. Köleci, U. Oryaşın, T. Aktaş Tülü, E. Şen'le, 2015), *Yabancılar İçin Türkçe B2* (F. Uzdu Yıldız, B. Çetin, A. Atak, Y. Demirhan, E. O. Köleci, U. Oryaşın, T. Aktaş Tülü, E. Şen'le, 2015), *Yabancılar için Türkçe C1* (F. Uzdu Yıldız, B. Çetin, A. Atak, Y. Demirhan, E. O. Köleci, U. Oryaşın, T. Aktaş Tülü, E. Şen'le, 2015), *Yabancılar İçin İktisadi ve İdari Bilimler Türkçesi* (E. Şen'le, 2015).

Baskıya Hazırlama, Editörlük: *III. Uluslararası Türkçenin Eğitimi Öğretimi Kurultayı Bildirileri* (Ö. Fidan, B. Çetin, F. Yıldız'la, 2011), *Türkçe Öğretimi Üzerine Çalışmalar* (Ö. Fidan, B. Çetin, F. Yıldız'la, 2011), *Görsel Göstergebilim* (A. F. Farsa ile, 2012), *Zeynel Kiran'a Armağan* (S. Aslan Karakul'la, 2014).

Hakkında "V. Doğan Günay'a Armağan" adlı bir kitap hazırlanmış olup bu yıl içinde yayımlanacaktır.

Fransızca biliyordu.

9 Eylül Üniversitesi Eğitim Fak. Emekli Dr. Öğretim Üyesi Yasemin Günay'la evliydi.

Asıl uzmanlık dalı Fransız dili ve edebiyatının yanı sıra dil bilimi ve Türkçenin yabancılarla öğretilmesi alanlarındaki çalışmalarıyla da Türk diline hizmet etti. Ruhü şad olsun!