

## SARKACIN TUZLU YÖNÜ

dilini unutmuş bu harfler, taşlarda oyuk, dudakta kurak  
boğazında geziyor parıltıların  
kemiğe kadar çekilmiş hâli -bu ne cüret  
duyulmamış suyun en dibiyle akraba

tahtada ilk çentik sürüp gidiyor  
olmadık çağrılara dönmemek için  
karşılığı tükenen işaretlerle  
geçiyorum aradan -derler ki şaşırın eksilir  
hangi kavgaya aitsem orada eksiliyorum  
tutulmayan söz de böyle salınıyor dünyada  
böyle esniyor yerinden gündelik düzen  
tam devrilmeden önce

saklıyor, hayatı koynunda bilen  
ama kaybolacak diyor harmanda yüz bulanlar da  
bir kırılğan kabukta, çatlağını gizleyen  
tarla kuşuna inandım, olamadım bir kök/sap  
keskin ağızlı demirden ne varsa onlara  
uyanacağıım son kez bu yataktan -tozlu boşlukla  
dolduracağıım kendimi yeniden

Gazi Taş